

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №20»
(МАОУ СОШ №20)**

мкр-н «Менделеево», 6, г. Тобольск, Тюменская область, 626128
Телефон (3456) 36-33-16, тел./факс (3456)36-23-17, 36-33-43 E-mail tobsh20@yandex.ru

Рассмотрено
на заседании Педагогического
совета МАОУ СОШ №20
(протокол от 25.06.2024 г. № 9)

Согласовано на заседании
Управляющего совета
МАОУ СОШ № 20
(протокол от 27.06.2024 г. № 7)

Утверждено приказом директора
МАОУ СОШ №20 от 28.06.2024
№ 196



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МАОУ СОШ №20**

г. Тобольск, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ		
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цели и задачи Программы	7
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
1.5.	Планируемые результаты реализации Программы	10
1.5.1.	Планируемые результаты в раннем возрасте	11
1.5.2.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте	11
1.5.3.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы	16
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	18
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	21
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	22
	Социально-коммуникативное развитие	
	Познавательное развитие	
	Речевое развитие	
	Художественно-эстетическое развитие	
	Физическое развитие	
2.3.	Региональный компонент	26
2.4.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	29
2.4.1.	Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей	30
3.4.2.	Методы для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы	31
2.4.3.	Используемые средства при реализации Программы	33
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	44
2.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	48
2.8.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	51
2.9.	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	62
2.9.1	Пояснительная записка	62
2.9.2	Целевой раздел Программы воспитания	62
2.9.3	Содержательный раздел Программы воспитания	67
2.9.4	Организационный раздел Программы воспитания	72
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	76
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации программы	76
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	77
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	88
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	93

3.5.	Кадровые условия реализации Программы	107
3.6.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	108
3.6.1	Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня	109
3.6.2	Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения	110
3.6.3	Примерный режим дня в группе детей от 1 года до 1,5 лет	110
3.6.4	Примерный режим дня в группе детей от 1,5 до 3 лет	111
3.6.5	Примерный режим дня в дошкольных группах	113
3.6.6.	Примерный режим дня в группе кратковременного пребывания детей раннего возраста	115
3.6.7.	Примерный режим дня в дошкольных группах кратковременного пребывания детей	115
3.7	Организация деятельности консультационно – методического пункта	116
3.8.	Федеральный календарный план воспитательной работы	117
3.9.	Календарный план воспитательной работы в части, формируемой участниками образовательных отношений	119
ПРИЛОЖЕНИЕ		136

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом, регламентирующим содержание и организацию образовательной деятельности и представляющим модель образовательного процесса структурного подразделения «Детский сад» Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 20» (далее – Учреждение).

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155, в редакции от 08.11.2022), (далее – ФГОС ДО). (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028) (далее – ФОП ДО).

Программа Учреждения составлена в соответствии со следующими нормативно правовыми документами и локальными актами:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599);

- Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха

педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Устав МАОУ СОШ № 20

- Программа развития МАОУ СОШ № 20.г Тобольска

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп СП МАОУ СОШ № 20,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены

- цели,
- задачи,
- принципы и подходы к ее формированию;
- планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы;
- характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов,
- подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способов поддержки детской инициативы;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

– психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

– организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

– материально-техническое обеспечение Программы;

– обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1. 2. Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (*п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО*):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах** дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество учреждения с семьёй;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- развитие духовно-нравственной культуры ребёнка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.4. Значимые для реализации Программы характеристики

Краткая информация о ДООУ

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 20» структурное подразделение «Детский сад» города Тобольска расположено по адресу:

Юридический адрес - 626128, Российская Федерация, Тюменская область, город Тобольск, микрорайон Менделеево, дом 6; тел/факс 8 (3456) 36-33-16, 36-34-92,

e-mail: obrazovanie-tobolsk@prto.ru

Фактический адрес - 626128, Российская Федерация, Тюменская область, город Тобольск, микрорайон Менделеево, дом, 27А тел/факс 8 (3456) 36-36-38, 36-33-43,.

Сайт Учреждения: tobsh20@obl72.ru

Учредителем Учреждения является Департамент по образованию Администрации города Тобольска.

Учреждение имеет лицензии на право осуществления образовательной и медицинской деятельности.

В детском саду функционируют группы общеразвивающего вида. Классификация возрастных групп соответствует ФООП ДО и представляет группы раннего возраста, младшая, средняя, старшие и подготовительная группы.

Комплектование ДООУ проводится на основании Административного регламента предоставления муниципальной услуги «Приём заявлений, постановка на учёт и зачисление детей в образовательные учреждения, реализующие основную общеобразовательную программу дошкольного образования», расположенные на территории муниципального образования городской округ город Тобольск. Комплектование ДООУ осуществляется в соответствии с электронной очередью.

Учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей в детском саду составляет 10.5 часов - с 07.30 до 18.00.

Учреждение имеет лицензии на право осуществления образовательной деятельности. Детский сад находится в экологически благоприятном районе.

Ближайшими социальными объектами МАОУ СОШ №20 структурного подразделения Детский сад являются: МАОУ СОШ №20, НДОУ д/с № 142, библиотека - филиал №7 МАУК «Централизованная библиотечная система» города Тобольска, филиал городской поликлиники «Областная больница №3».

Основными участниками реализации ООП ДО являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Поэтому коллектив ДООУ создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

При реализации Программы учитывается:

Социокультурный контекст:

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно- содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

Организация и осуществление образовательного процесса в ДОО имеет ряд особенностей, которые являются значимыми и определяющими для реализации социокультурного контекста Программы:

Экологический фактор: детский сад располагается в экологически чистом районе города.

Состояние здоровья воспитанников: Только здоровый ребенок может освоить объем знаний и умений, необходимый для обучения в школе. По итогам комплексной оценки состояния здоровья в ОО с каждым годом увеличивается количество детей со второй и третьей группой здоровья. Поэтому огромное внимание в ОО уделяется проблеме формирования у дошкольников основ физической культуры и здоровья, которая может быть решена при условии тесного взаимодействия всех сотрудников детского сада, а также сотрудничества ОО с родителями воспитанников. В сложившейся ситуации важной задачей педагогического коллектива образовательной организации является систематическая работа в данном направлении.

Национально-культурные особенности: содержание образовательного процесса спланировано с учетом современной концепции развития личности ребенка, а также региональных подходов к образовательному процессу в дошкольном учреждении и предполагает включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития ребенка, т.к. наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания.

Образовательный процесс в ОО строится в условиях поликультурности, первостепенной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей.

Социальное партнерство: содержание образовательного процесса МАOU СОШ № 20 города Тобольска строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. ОО рассматривается как открытая образовательная система. Ее задача - обратить внимание социума нашего района на детей дошкольного возраста.

1.5. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на два возраста: ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.5.1. Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.5.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному,

интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в

совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках,

готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на

сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется

обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**Планируемые результаты каждого возрастного периода совпадают с планируемыми результатами Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.*

1.5.3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

Ожидаемые образовательные результаты ОП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО к планируемым результатам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ.

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней; ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной

деятельности; ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Реализация ООП ДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе *наблюдений* за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — *карты наблюдений* детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для *решения следующих образовательных задач*:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Система оценки развития воспитанников дополняется мониторингом.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных

данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п. 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО; Раздел II п.16.3 ФОП).
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п. 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика в каждой группе воспитанников организуется дважды в год (1 этап: сентябрь-октябрь; 2 этап: апрель-май). Сравнение результатов двух этапов диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка в течение года (1 этап: сентябрь-октябрь; 2 этап: апрель-май). Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

*Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**.* Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе

наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Стартовая педагогическая диагностика подводится в сентябре каждого года. Заключительная педагогическая диагностика подводится в мае каждого. Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка включает в себя: дидактические игры, упражнения, подобранные педагогом индивидуально для каждого ребёнка, позволяющие повысить индивидуальный результат освоения программного содержания по образовательной области, либо разделу Программы.

Критерии для определения результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

Сформировано - 3

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных перед ними задач, справляются с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеют необходимыми навыками и применяют их. Ответы дают полные с объяснениями и рассуждениями, используют полные

предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперируют предметными терминами.

Частично сформировано - 2

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных задач. Однако им требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. При помощи взрослого, дети справляются с заданиями в полном объеме. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна помощь. Ответы дают с объяснениями и рассуждениями, применяют сложные и простые предложения и словосочетания. Речь соответствует возрасту с достаточным запасом слов, дети оперируют предметными терминами.

Не сформировано - 1

Дети имеют представления об умениях и навыках, предусмотренных программой для данного возраста, однако испытывают затруднения при их использовании. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объеме. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или делают их с ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. Ответы даются без объяснений и рассуждений. Дети применяют простые предложения и словосочетания. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины. При использовании знаний для выполнения задания результат получается недостаточно качественным.

Система оценки развития воспитанников дополняется мониторингом сформированности школьно-значимых функций выпускников ДОУ, который проводится в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование».

***Мониторинг сформированности школьно-значимых функций** проводится два раза в год (октябрь -апрель) в подготовительных группах воспитателями, узкими специалистами, медицинским работником для выявления школьной зрелости детей и готовности к школьному обучению с целью проведения коррекционной и индивидуальной работы по качественной подготовке детей к школе.*

Для детей раннего возраст предусмотрено проведение мониторинга адаптации детей к детскому саду в период с июля по сентябрь по следующим показателям:

- Эмоциональный настрой ребёнка во время прихода в детский сад;
- Отношение к расставанию с родителями;
- Изменение показателей физического развития ребёнка;
- Адаптация к режимным моментам;
- Взаимодействие со взрослыми и с коллективом сверстников;
- Отношение ребёнка к уходу из детского сада.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

• К.Л. Печорой и Г.В. Пантюхиной : «Диагностика нервно-психического развития детей 1-3-го года жизни» Разработано в соответствии с ФГОС.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые

учреждением по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от года до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

**Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.*

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные образовательные области развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие умения общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; развитие умения подчиняться правилам и социальным нормам; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- социальные отношения;
- формирования основ гражданственности и патриотизма;
- трудовое воспитание;
- основы безопасного поведения

От 1 года до 2 лет:

18.2. <https://fopdo.ru/soczialno-kommunikativnoe-razvitie/#18.2>

От 2 лет до 3 лет:

18.3. <https://fopdo.ru/soczialno-kommunikativnoe-razvitie/#18.3>

От 3 лет до 4 лет:

18.4. <https://fopdo.ru/soczialno-kommunikativnoe-razvitie/#18.4>

От 4 лет до 5 лет:

18.5. <https://fopdo.ru/soczialno-kommunikativnoe-razvitie/#18.5>

От 5 лет до 6 лет:

18.6. <https://fopdo.ru/soczialno-kommunikativnoe-razvitie/#18.6>

От 6 лет до 7 лет:

18.7. <https://fopdo.ru/soczialno-kommunikativnoe-razvitie/#18.7>

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- сенсорные эталоны и познавательные действия;
- окружающий мир;
- природа.

с 2 до 7 лет

- сенсорные эталоны и познавательные действия;
- математические представления;
- окружающий мир;
- природа.

От 1 года до 2 лет:

19.2. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-poznavatelnoe-razvitie/#19.2>

От 2 лет до 3 лет:

19.3. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-poznavatelnoe-razvitie/#19.3>

От 3 лет до 4 лет:

19.4. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-poznavatelnoe-razvitie/#19.4>

От 4 лет до 5 лет:

19.5. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-poznavatelnoe-razvitie/#19.5>

От 5 лет до 6 лет:

19.6. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-poznavatelnoe-razvitie/#19.6>

От 6 лет до 7 лет:

19.7. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-poznavatelnoe-razvitie/#19.7>

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- формирование словаря;
- звуковая культура речи;
- грамматический строй речи;
- связная речь

с 4 до 7 лет

- формирование словаря:
- звуковая культура речи:
- грамматический строй речи:
- связная речь
- подготовка детей к обучению грамоте.

От 1 года до 2 лет:

20.2. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-rechevoe-razvitie/#20.2>

От 2 лет до 3 лет:

20.3. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-rechevoe-razvitie/#20.3>

От 3 лет до 4 лет:

20.4. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-rechevoe-razvitie/#20.4>

От 4 лет до 5 лет:

20.5. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-rechevoe-razvitie/#20.5>

От 5 лет до 6 лет:

20.6. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-rechevoe-razvitie/#20.6>

От 6 лет до 7 лет:

20.7. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-rechevoe-razvitie/#20.7>

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивная деятельность;
- музыкальная деятельность;
- театрализованная деятельность;
- культурно-досуговая деятельность.

От 1 года до 2 лет:

21.2. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-hudozhestvenno-esteticheskoe-razvitie/#21.2>

От 2 лет до 3 лет:

21.3. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-hudozhestvenno-esteticheskoe-razvitie/#:~:text=21.3>

От 3 лет до 4 лет:

21.4. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-hudozhestvenno-esteticheskoe-razvitie/#:~:text=21.4.%20От%203,ходе%20праздничных%20мероприятий>

От 4 лет до 5 лет:

21.5. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-hudozhestvenno-esteticheskoe-razvitie/#:~:text=21.5.%20От%204,и%20содержательным%20делом>

От 5 лет до 6 лет:

21.6. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-hudozhestvenno-esteticheskoe-razvitie/#:~:text=21.6.%20От%205,праздниках%20и%20развлечениях>

От 6 лет до 7 лет

21.7. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-hudozhestvenno-esteticheskoe-razvitiye/#:~:text=21.7.%20От%206,детьми%20и%20взрослыми>

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- совершенствование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств;
- обогащение двигательного опыта детей разнообразными физическими упражнениями, поддержка детской инициативы.
- расширение и закрепление представления о здоровье и здоровом образе жизни;
- формирование элементарных представлений о разных формах активного отдыха.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью, как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

От 1 года до 2 лет:

22.2. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-fop-do-fizicheskoe-razvitiye/#22.2>

От 2 лет до 3 лет:

22.3. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-fop-do-fizicheskoe-razvitiye/#22.3>

От 3 лет до 4 лет:

22.4. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-fop-do-fizicheskoe-razvitiye/#22.4>

От 4 лет до 5 лет:

22.5. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-fop-do-fizicheskoe-razvitiye/#22.5>

От 5 лет до 6 лет:

22.6. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-fop-do-fizicheskoe-razvitiye/#22.6>

От 6 лет до 7 лет:

22.7. <https://fopdo.ru/soderzhatelnyj-razdel-fop-do-fizicheskoe-razvitiye/#22.7>

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его

реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Социально-коммуникативное развитие.

В компонент ОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- хороводных игр в утренний отрезок времени;
- речевых минуток общения «Давайте поговорим» после утренней прогулки.

Познавательное развитие

- организация детской исследовательской деятельности в экологической лаборатории.

Речевое развитие.

В компонент ОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- технология «Синквейн»; «Кластер»
- составление рассказа и заучивание стихов при помощи мнемосхем.

Художественно-эстетическое развитие. В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- знакомство с национальным творчеством народов Западной Сибири и Севера.

Физическое развитие. В компонент ОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- обучение детей ходьбе на лыжах;

2.3. Региональный компонент

Внедрение в образовательный процесс ОУ регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления о культуре региона на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в событиях и мероприятиях города, народных праздниках.

Принципы реализации Регионального компонента:

- принцип развивающего обучения
- принцип взаимодействия с социальными партнерами
- принцип личностно- ориентированного общения
- принцип тематического планирования
- принцип наглядности
- принцип последовательности
- принцип занимательности.

Реализация регионального компонента содержания ООП идет в следующих направлениях:

Таблица

Направление.	Основные задачи	Реализация работы	Формы реализации
Блок: Природно-климатические особенности	Формировать представления о разнообразии	Дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где	Беседы, экскурсии, акции, целевые

<p>родного края.</p>	<p>мира природы родного края Воспитывать умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно</p>	<p>рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается степная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром.</p>	<p>прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.</p>
<p>Блок: Национально-культурные и исторические особенности края.</p>	<p>Приобщать детей к истории Тюменского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Тюменского края, стремление сохранять национальные ценности</p>	<p>Получение детьми краеведческих сведений о родном городе (городе Тобольске, Тюменской области, городе Тюмени, знакомство с историей возникновения и развития города, с особенностями быта и семейного уклада предков. Опираясь на наглядность, собранных экспонатов проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров, дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают русскую национальную одежду, обувь. В старших дошкольных группах дети получают представления о том, кто такие предки, что означают их фамилии, в семьях изготавливаются альбомы генеалогической направленности. Дети посещают достопримечательные места в городе, знакомятся с памятниками культуры,</p>	<p>Наблюдения, экскурсии, беседы, видеопросмотры, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.</p>

		<p>архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий с видами города Тобольска и Тюмени.. У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Через слушание музыки, разучивания песен, хороводов, приобщаются к музыкальному творчеству родного края.</p>	
<p>Блок: Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.</p>	<p>Воспитывать нравственно - патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формировать осознание личной причастности к жизни края.</p>	<p><u>Защитники Отечества:</u> Дети получают сведения о современных солдатах-земляках, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых людей служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды и фотографии о солдатах-земляках, героически воевавших в Афганистане и Чечне, СВО.</p> <p><u>Знаменитые люди города</u> Дошкольники получают краткие сведения о людях края, известных в настоящее время (композитор А.Алябьев, учёный Д.Менделеев, писатель П.Ершов, семикратный олимпийский чемпион по</p>	<p>Экскурсии старших дошкольников в музей МАОУ СОШ № 20. <i>(Дети знакомятся с материалами экспозиций «Боевой славы» жителей города в разные времена. Имеют возможность рассмотреть некоторые виды боевого оружия и предметы обмундирования солдат времен Великой Отечественной войны, боевые и трудовые награды, стенды с портретами героев войны и труда, с которыми дети знакомятся в детском саду. Традиционно в рамках</i></p>

		гимнастике Борис Шахлин, конструктор Останкинской телевизионной башни Николай Никитин, поэтесса Нина Башук, скульптор В.В.Троегубов и др.) <u>Символика города и области</u> Дошкольники знакомятся с гербом, флагом, гимном Тобольска и Тюменской области. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно - патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.	<i>празднования 9 мая дети возлагают букеты с цветами к подножию обелиска, готовят подарки и поздравляют ветеранов.)</i>
--	--	--	--

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в групповых комнатах. Поэтому расположение предметов и организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют некоторые отличительные признаки. В группах младшего и среднего возраста – уголки социально-нравственного воспитания (фотоальбомы семьи, фотографии детского сада и ближайших к нему объектов). У старшего дошкольного возраста – уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки регионального содержания (образцы символики края, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии местности, родные фотопейзажи и выставки детских работ, гербарии растений, дидактический материал.

2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Обязательная часть

Формы, способы, методы и средства реализации Программы носят вариативный характер, отбираются и используются в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Педагоги свободны в выборе и использовании педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; имеют право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения, и воспитания в пределах реализуемой Программы.

**Раздел 2.3. ООП ДО соответствует разделу «Содержание образовательной деятельности» Федеральной образовательной программе дошкольного образования,*

2.4.1. Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

Весь образовательный процесс в группах общеразвивающей направленности реализуется в рамках комплексно-тематического планирования и используемыми парциальными программами. Тематические проекты реализуются в течение месяца.

Образовательный процесс по вышеуказанной тематике осуществляется в образовательной деятельности, совместной и самостоятельной деятельности. В летний период образовательная деятельность максимально организуется на воздухе с приоритетной художественно - эстетической и физкультурно-оздоровительной деятельностью.

Содержательное наполнение, необходимое для решения задач каждой образовательной области осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников:

1. В раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально - ритмические движения).

2. В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно - деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно - схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

2.4.2. Методы для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы.

Методы реализации Программы

Таблица

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютеры. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные

		процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
Проблемное Изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично – поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель разбивает проблемную задачу на несколько проблем, а дети пошагово осуществляют поиск решения проблемы.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

Исследовательский метод	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисковоисследовательской деятельности.
Активные Методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

2.4.3. Используемые средства при реализации Программы.

При реализации программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные. Вышеперечисленные средства используются для развития следующих видов деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность образовательной деятельности обеспечивается также используемыми современными образовательными технологиями, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения,

дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Таблица

Современные образовательные технологии	Цель использования технологии
Здоровьесберегающие технологии	Сбережение здоровья детей путем создания благоприятных условий пребывания, воспитания и образования в ДОУ, укрепление психического и физического здоровья дошкольников.
Игровые технологии	Развитие интеллектуально-творческого потенциала воспитанников, воспитание нравственных качеств, в условиях эмоционального комфорта
Социоигровые технологии	Организация самостоятельной деятельности детей в атмосфере сотрудничества, взаимопонимания, формирование социальнокоммуникативных компетентностей
Образовательная технология «Ситуация»	Организация затрудняющих, проблемных ситуаций, в которых дети делают собственные открытия, фиксируя свои затруднения и способы выхода из них
Технология проектной деятельности	Развитие творческих способностей ребенка путем организации исследовательской деятельности, в ходе которой интеллектуальная инициатива

1.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Обязательная часть

Образовательная деятельность в ОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации *различных видов детской деятельности*;
- образовательную деятельность, осуществляемую *в ходе режимных процессов*;
- *самостоятельную деятельность* детей;
- *взаимодействие с семьями детей* по реализации образовательной программы ДО.

Особенности общей организации образовательного пространства. Важнейшим условием реализации ООП ДО является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Образовательные ориентиры.

1.	обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям
2.	развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности)
3.	развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Видами самостоятельной деятельности являются культурные практики, которые ориентированы на проявление творчества.

Культурные практики реализуются через подгрупповой способ.

Проектирование культурных практик в образовательной деятельности идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициатив самих детей;
- культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

**Рекомендации педагогам для реализации этих целей определены ООПДО Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.*

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать *один или несколько вариантов совместной деятельности.*

Варианты совместной деятельности:

Таблица

№	Вид деятельности	Содержание
1.	Совместная деятельность педагога с ребенком	Педагог, взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому
2.	Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры
3.	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4.	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5.	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы, изменять предметно-развивающую среду и др.).

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

<p>- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива):</p>	<p>Сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры: направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.</p> <p><i>Детский досуг</i> - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.</p>
<p>- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания):</p>	<p><i>Творческая мастерская</i> предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.</p> <p>Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.).</p> <p>Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и др.</p> <p><i>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</i> носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>

<p>- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива):</p>	<p><i>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</i> - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>
<p>-в коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника</p>	<p>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они</p>
<p>-в коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника</p>	<p>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они</p>

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.

<p>Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучающую, • познавательную, • развивающую, • воспитательную, • социокультурную, • коммуникативную, • эмоциогенную, • развлекательную, • диагностическую, • психотерапевтическую и др.
<p>п.24.8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.</p>

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания,

обучения и развития ребенка.

п.24.10. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:	
<i>игровые ситуации</i> , индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	
<i>беседы с детьми по их интересам</i> , развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	
<i>практические, проблемные ситуации</i> , упражнения (по освоению культурно гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	
<i>наблюдения за объектами и явлениями природы</i> , трудом взрослых;	
<i>трудовые поручения и дежурства</i> (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	
<i>индивидуальную работу с детьми</i> в соответствии с задачами разных образовательных областей	
<i>продуктивную деятельность детей по интересам детей</i> (рисование, конструирование, лепка и другое)	
<i>оздоровительные и закаливающие процедуры</i> , здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).	
п.24.12. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.	
Занятие является формой организации обучения, наряду:	<ul style="list-style-type: none"> • с экскурсиями, • дидактическими играми, • играми-путешествиями и другими.
Занятие может проводиться в виде:	<ul style="list-style-type: none"> • образовательных ситуаций, тематических событий; • проектной деятельности; • проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей; • творческих и исследовательских проектов и так далее.
В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом:	<ul style="list-style-type: none"> • интересов детей, • желаний детей, • образовательных потребностей детей,
Включение детей дошкольного возраста в процесс:	<ul style="list-style-type: none"> • сотворчества, • содействия, • сопереживания.
п.24.14. Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.	
п.24.15. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; • подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; • экспериментирование с объектами неживой природы; • сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

	<ul style="list-style-type: none"> • элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; • свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; • проведение спортивных праздников (при необходимости).
<p>п.24.16. <i>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>элементарную трудовую деятельность детей</i> (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольнопечатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); • <i>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников</i> (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); • <i>игровые ситуации</i>, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); • <i>опыты и эксперименты</i>, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; • <i>чтение художественной литературы</i>, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; • <i>слушание и исполнение музыкальных произведений</i>, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; • <i>организация и (или) посещение выставок детского творчества</i>, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; • <i>индивидуальную работу</i> по всем видам деятельности и образовательным областям; • <i>работу с родителями</i> (законными представителями) <i>элементарную трудовую деятельность детей</i> (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольнопечатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); • <i>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников</i> (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); • <i>игровые ситуации</i>, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные,

	<p>музыкальные и другие);</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>опыты и эксперименты</i>, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; • <i>чтение художественной литературы</i>, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; • <i>слушание и исполнение музыкальных произведений</i>, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; • <i>организация и (или) посещение выставок детского творчества</i>, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; • <i>индивидуальную работу</i> по всем видам деятельности и образовательным областям; • <i>работу с родителями</i> (законными представителями
Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности	<ul style="list-style-type: none"> • игровой, • литературный, • спортивный, • творчества, • познания и др.
<p>Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).</p>	

К культурным практикам относят	<ul style="list-style-type: none"> • игровую, • продуктивную, • познавательно-исследовательскую, коммуникативную, • чтение художественной литературы.
<p>24.21. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.</p>	

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

<p>Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).</p>
в группах раннего возраста

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в

интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Организация образовательной деятельности по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется через программы «Радость общения», которые реализуются через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Радость общения» является то, что в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов применяются образовательные ситуации. Организованные воспитателем образовательные ситуации носят игровой характер и органично встраиваются в сложный процесс овладения различными умениями и навыками. При этом ребёнок играючи осваивает элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Культурные практики

В ОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках на занятиях воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей на занятиях (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на

обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта на занятиях носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее и использоваться на занятиях, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская на занятиях предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная на занятиях - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг на занятиях - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ОО и вторая половина дня.

Самостоятельная инициативная деятельность

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме *самостоятельной инициативной деятельности*

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Условия поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок

испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Метод комплексного руководства игрой дошкольников.

Комплексный метод включает следующие компоненты:

- планомерное обогащение жизненного опыта;
- совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям игрового опыта, игровых умений;
- своевременное изучение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного опыта;
- активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленной на побуждение и самостоятельное применение детьми
- новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни.

Направления поддержки детской инициативы

Познавательное развитие
<ul style="list-style-type: none"> • Уважительное отношение к ребёнку; • Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; • Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; • Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); • Словесное поощрение; • Стимулирование детской деятельности; • Повышение самооценки; • Создание ситуации успеха
Речевое развитие
<ul style="list-style-type: none"> • Создание речевой ситуации; • Создание успеха; • Поощрения; • Участие в речевых играх; • Конкурсы; • Создание предметно – развивающей среды.
Социально-коммуникативное развитие
<ul style="list-style-type: none"> • Уважительное отношение к ребёнку; • Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; • Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; • Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); • Словесное поощрение; • Стимулирование детской деятельности; • Повышение самооценки; • Создание ситуации успеха.

Художественно-эстетическое развитие

- Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям.
- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность.

Физическое развитие

- Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности.
- Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности.
- Создание ситуации успеха.

** Условия, способы, приёмы, направления поддержки детской инициативы в ООП*

ДО соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (п.25.4. – 25.8 раздел III ФОП ДО).

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у

ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы

привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Обязательная часть

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи (п.26.2 ФОП ДО).

Основные задачи:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо

придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления деятельности педагогического коллектива ОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся.

<i>п.26.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям</i>	
Направления деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач; • просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ОО; содержания и методах образовательной работы с детьми; • консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.
<i>п.26.7. Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.</i>	
Уровни	<ul style="list-style-type: none"> • информирование о факторах, положительно влияющих на

<p>компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.</p>	<p>физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям; • информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ОО и семьи в решении данных задач; • знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ОО; • информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).
--	---

**Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других) (п.26.7 ФОП ДО).*

п.26.8. Направления деятельности педагога по взаимодействию с родителями (законными представителями)

<p>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):</p>	<ul style="list-style-type: none"> • диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; • просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое (п. 26.8 ФОП ДО).
--	--

п.26.8. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит

педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста (п. 26.11.ФОП ДО).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- использование электронной почты и информационного сайта для тесного контакта с родителями (законных представителей);
- организация совместных с семьями воспитанников акций, проектов, праздников и мероприятий;
- открытые просмотры различных видов деятельности детей в Учреждении при организации групповых родительских собраний; Дни открытых дверей;
- ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг. С учетом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия на перспективу;
- организация работы консультационно-методического пункта для родителей.
- круглый стол для родителей выпускных групп «Детский сад и школа – два мира одного детства» - 1 раз в год.
- общие и групповые родительские собрания
- размещение задач тематических периодов и ежедневной информации о образовательной деятельности с детьми «Наш денёк».
- совместная деятельность: проекты, семейная ассамблея, семейный театр

2.8. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Обязательная часть

<p>КРР и (или) инклюзивное образование в ОО направлено (п.27.1 ФОП ДО)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ОП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.
<p>КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий (п.27.2 ФОП ДО)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ психолого-педагогическое обследование, ❖ проведение индивидуальных и групповых коррекционно развивающих занятий, ❖ мониторинг динамики развития детей.
<p>КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.</p>	
<p>ДОО имеет право и</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ план диагностических и мероприятий; <p>программу КРР в соответствии ФГОС ДО, которая может включать: (п.27.3 ФОП ДО)</p>	<p>коррекционно-развивающих возможность разработать</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ рабочие программы КРР с обучающимися различных с целевых групп, имеющих различные ОП и стартовые условия освоения Программы.

- ❖ методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

- ❖ определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- ❖ своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- ❖ осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППк);
- ❖ оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- ❖ содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- ❖ выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- ❖ реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР в ДООУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ОП обучающихся.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

В учреждении определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся, для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
	с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
	обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ОО;
	обучающиеся, испытывающие трудности в

	освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
	одаренные обучающиеся;
	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в

Содержание КРР на уровне диагностического обследования

Диагностическая работа включает:

- ❖ своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- ❖ раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику
- ❖ отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- ❖ комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- ❖ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- ❖ изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- ❖ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- ❖ изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- ❖ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- ❖ изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- ❖ изучение направленности детской одаренности; изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- ❖ выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- ❖ всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- ❖ выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- ❖ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- ❖ выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- ❖ организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- ❖ коррекцию и развитие высших психических функций;
- ❖ развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- ❖ развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- ❖ коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- ❖ создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- ❖ создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- ❖ оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- ❖ преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- ❖ помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- ❖ разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- ❖ консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- ❖ различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого - педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
- ❖ проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.(ФОП ДО, п.28.6.)

п.28.6.1 ФОП ДО <i>Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:</i>	
<i>Коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов</i>	
Целенаправленное использование сказок в психологической, психокоррекционной, психотерапевтической работе	
Курс специальных занятий (этюдов, игр, упражнений, направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как его познавательной, так и эмоционально-личностной сферы).	
представленные в программе «Синдром дефицита внимания с гиперактивностью» А. Л. Сиротюк	
Этюды "Штанга", "Шалтай-болтай", "Это я! Это мое!", психомышечные упражнения "Фея сна"); пальчиковая гимнастика с речитативом ("Очки", "Стул", "Стол", "Пальчики играют".	
С бумагой, крупами, водой и песком;	
Упражнения на расслабление-напряжение ("Половинка", "Тучка и солнышко", "Медуза");	
"Послушать тишину", "Костер", "Колпак мой треугольный", "Черепашка";	
"Чаша доброты", "Движение";	
(гимнастика для глаз); дыхательная гимнастика ("Лифт", "Ладони");	

Релаксация	"Поза покоя", "Кулачки"; аутотренинг "Волшебный сон" с использованием стихов, записи звуков природы, классической музыки.
------------	---

Пальчиковая гимнастика с речитативом	"Очки", "Стул", "Стол", "Пальчики играют";
Аутотренинг	"Волшебный сон" с использованием стихов, записи звуков природы, классической музыки.

Снижение тревожности

❖ Приветствие «Улыбка»
❖ «Клубочек» - выбор темы для рассказа (например, моя любимая игрушка...)
❖ «Комплементы» - сделать комплемент каждому ребенку по кругу
❖ «Пересядьте те, кто...» (например, любит мороженое).
❖ «Мне понравилось как ты сегодня...» (рассказать что понравилось в поведении другого ребенка за сегодняшний день.
❖ Игра с мячом «Добрые слова»
❖ «Волшебный стул» («Кто сегодня всех смелей, всех красивей и умней» - на стул садится ребенок, каждый из играющих говорит о нем что-то хорошее)
❖ Упражнение «Не определенные фигуры» (педагог рисует на доске неопределенные фигуры, а ребята рассказывают на какое страшное животное она похожа).
❖ Упражнение «Закончи предложение» (дети заканчивают фразы, например «Дети бьются...»)

Помощь в разрешении поведенческих проблем:	
Коррекция сенсорнодвигательных стереотипий (крутится вокруг своей оси)	Аутостимуляция. Переключение. Стереотипию прерывают, предлагают ребенку другую знакомую, не вызывающую негативизма деятельность (сортировка предметов, нанизывание бусин на шнурок с наконечником, собирание пазлов)
Коррекция пассивного поведения (лежит на полу)	Избегание неприятного. Проблемное поведение прерывают, переключают внимание ребенка на другие действия (интересную для ребенка деятельность)
Коррекция плача	Избегание неприятного (внутренний дискомфорт). Переключение ребенка на интересную для неё деятельность.
Коррекция эмоциональноаффективных стереотипий	Аутостимуляция. Повторяющиеся эпизоды крика заменяют прослушиванием музыки.
Коррекция двигательных стереотипий (пробежки, прыжки)	Аутостимуляция. Переключение. Стереотипию прерывают, предлагают ребенку другую знакомую, не вызывающую негативизма деятельность (сортировка круп, нанизывание бусин на шнурок с наконечником)
Коррекция агрессии, самоагрессии и аффективных вспышек.	Избегание неприятного. Проблемное поведение прерывают, переключают внимание ребенка на другие действия (выйти из помещения, пройти по коридору, умыться)
Коррекция неадекватного визга	Избегание неприятного (внутренний дискомфорт). Тайм-аут (переход в другое помещение). Переключение ребенка на интересную для неё деятельность.
Коррекция гиперактивного поведения (убегание, бросание стульев «проверка» чужих пакетов)	Поощрение и похвала за хорошее поведение. Упражнения на телесный контакт. Включение двигательной активности. Пальчиковая гимнастика.
Коррекция чрезмерной двигательной активности на уроке (движения по группе, доставание из шкафов игр, хватание чужих предметов)	Игротерапия. Включение в игру. Игры и упражнения на преодоление двигательного автоматизма. Дыхательные упражнения (игры с мыльными пузырями).
Коррекция импульсивного поведения (ведет себя, как заведенный; бежит больше, чем ходит)	Сглаживание напряжения игровыми приемами. Следование за интересом ребенка. Включение упражнений с элементами мышечной релаксации. Взаимодействие со сверстниками.
Коррекция нежелательного поведения (разговаривает во время занятия)	Заинтересованность. Использование визуальных стимулов. Отвлечение внимания. Зрительный контакт. Становиться рядом. Говорить тихим голосом. Попросить об одолжении. Изменить деятельность. Поощрение. Заинтересованность в начатом задании.

Коррекция нежелательного поведения (ходит по классу, выбирает игры во время урока)	Активизировать интерес учащейся. Лишение права пользоваться пособиями, не относящимися к теме занятия. Подчеркивание любых улучшений в поведении. Положительное подкрепление результатов.
--	--

<i>Создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.</i>	
Социально-коммуникативное развитие в режимных моментах	Ритуалы и традиции, символика группы, правила группы, тематические дни, условные сигналы, социальные дистанции
Социально-коммуникативное развитие в игровой деятельности	Сюжетно-ролевая игра. Форм социализации дошкольника, поэтому от умелого руководства педагога зависит эффективность работы в данном направлении.
	Коммуникативные игры, в ходе которых для выполнения игрового действия необходим речевой, тактильный или иной контакт взрослого с ребенком, детей между собой. Таких игр достаточно много, это игры различной степени подвижности, к ним можно отнести некоторые хороводные игры, много среди них словесных и ролевых игр
	Игры с правилами. Ребенок запоминает правила, действует в соответствии с ними, контролируя свои действия и действия сверстников, учится эмоционально приемлемо оценивать результат игры, принимать успех и неудачу. В таких играх активно формируется адекватная самооценка, развиваются различные социальные представления.» (Рассказала правила коммуникативных игр, вместе с педагогами проиграли в коммуникативную игру
Воспитание основ безопасного поведения у дошкольников как одно из направлений социальнокоммуникативного развития	Формирование у дошкольников основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Правовое воспитание дошкольника	Нравственно-правовое воспитание, как база для усвоения прав и нравственные нормы социальных взаимоотношений между людьми в обществе, ставшие личностным убеждением, жизненной привычкой человека
Трудовое воспитание дошкольника	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества (*ФГОС ДО): представление о труде взрослых; -ручной (художественный) труд; -труд в природе; -дежурство;

	<p>-хозяйственно-бытовой труд; -самообслуживание; -взаимодействие с семьей в процессе трудового воспитания</p>
<p>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</p>	
<p>Включение <i>часто болеющих детей в программу КРР</i>, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</p>	<p>Включение <i>часто болеющих детей в программу КРР</i>, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</p>
<p>Включение <i>часто болеющих детей в программу КРР</i>, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</p>	<p>Включение <i>часто болеющих детей в программу КРР</i>, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</p>
<p>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</p>	
<p>Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; - формирование уверенного поведения и социальной успешности; - коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. <p>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан,</p>	
<p>обучающихся в ДОУ, реализующих программы ДО в Российской Федерации, организовывается с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально (создается индивидуальный образовательный маршрут ребенка). Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по</p>	

результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети имеющие:

- ❖ проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- ❖ поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- ❖ проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).
- ❖ дети с нарушениями в эмоциональной сфере
- ❖ педагогически запущенные дети
- ❖ дети с задержкой психического развития
- ❖ дети с проблемами в умственном развитии (олигофрены)
- ❖ дети с психопатоподобным поведением
- ❖ несовершеннолетние правонарушители
- ❖ дети – социальные сироты
- ❖ дети-инвалиды
- ❖ дети из асоциальных и антисоциальных семей

дети с гиперактивностью и синдромом дефицита внимания

- ❖ леворукие дети

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- ❖ коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоциональноволевой сферы;
 - ❖ помощь в решении поведенческих проблем;
 - ❖ формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
 - ❖ развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

****Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в части, формируемой участниками образовательных отношений***

Зачисление детей с нарушениями речи в логопункт, либо направление воспитанников, нуждающихся в индивидуальных коррекционных занятиях к педагогу – психологу осуществляется на основании заключения психолога – педагогического консилиума ДОУ. ППк осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим федеральным и региональным законодательством.

Направление детей на обследование ППк производится по инициативе родителей (законных представителей) или с согласия родителей (законных представителей) по инициативе учителя-логопеда, педагога – психолога, воспитателя.

Основные направления работы логопункта

Цели деятельности учителя - логопеда:

- своевременная систематическая медико – психолого-педагогическая помощь детям, нуждающимся в коррекционной помощи;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребёнка;
- социальная адаптация детей, нуждающихся в коррекционной помощи, формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Основные задачи деятельности учителя - логопеда		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ формирование коммуникативных способностей; ▪ формирование умения сотрудничать; ▪ осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей; ▪ обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей, нуждающихся в коррекционной помощи в общеобразовательные школы; <p>взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработка компетентной педагогической позиции у родителей по отношению к собственному ребёнку</p>		
Организация образовательного процесса		
<p>Приоритетные направления работы с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ логопедическая коррекция дефекта; ▪ социальная адаптация с последующей интеграцией в общеобразовательную школу; <p>развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития)</p>	<p>Образовательный процесс включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ гибкое содержание; ▪ педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно - ориентированное развитие каждого ребёнка, коррекцию дефекта 	<p>Консультативная помощь воспитателям по созданию в группе условий в развивающей предметно – пространственной среде для развития различных видов деятельности с учётом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе учителя - логопеда и воспитателя</p>
<p>Логопедические занятия в логопункте проводятся ежедневно. Продолжительность учебной недели 5 дней. По форме логопедические занятия – индивидуальные. Индивидуальная логопедическая работа планируется с 9.00 до 12.00. Учебный год в логопункте начинается первого сентября и условно делится на три периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май.</p> <p>С 1 по 15 сентября и с 1 по 7 июня проводится углубленная диагностика, сбор анамнеза, составление и обсуждение плана работы</p>		

Частота проведения индивидуальных логопедических занятий – 2 раза в неделю.
 Продолжительность индивидуальных занятий – 20 - 25 минут.

2.9. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.9.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее Программа воспитания) структурного подразделения « Детский сад» МАОУ СОШ № 20 детей раннего и дошкольного возраста 2-7 лет составлена на основе Федеральной рабочей программы воспитания (ФОП ДО, пункт 29), основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

2.9.2. Целевой раздел ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Цели и задачи воспитания

		ссылка ФОП ДО	
		<i>№ п.п.</i>	<i>стр.</i>
Общая цель воспитания		29.2.1.1	стр.174-175
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:			
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;		
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;		
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.		

Общие задачи воспитания:		29.2.1.2	стр.175
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;		
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;		
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;		
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей		

2	Духовно-нравственное направление воспитания	29.2.2.2.	стр.175
Цель		Ценности:	
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению		жизнь, милосердие, добро	
<i>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников</i>			
<i>на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</i>			
3	Социальное направление воспитания	29.2.2.3.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми		семья, дружба, человек и сотрудничество	
<i>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</i>			
<i>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</i>			
4	Познавательное направление воспитания	29.2.2.4.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценности познания		Познание	
<i>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</i>			

5	Физическое и оздоровительное направление воспитания	29.2.2.5.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.		Жизнь и здоровье	
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</i>			
6	Трудовое направление воспитания	29.2.2.6	стр.177
Цель		Ценность:	
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду		Труд	
<i>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</i>			
7	Эстетическое направление воспитания	29.2.2.7	стр.177
Цель		Ценности:	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте		Культура, красота	
<i>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</i>			

Целевые ориентиры результатов воспитания

Целевые ориентиры воспитания детей			29.2.3.1.	стр.178
			29.3.2.	стр.179
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей раннего возраста (к 3 годам)	Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы	
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному	

			дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

<p>Познавательное</p>	<p>Познание</p>	<p>Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности</p>	<p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>
<p>Физическое и оздоровительное</p>	<p>Здоровье, жизнь</p>	<p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p>	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративнооформительской, музыкальной, словесно - речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.9.3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад СП «Детский сад» МАОУ СОШ № 20 - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя образовательной организации, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательной организации.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада).

Уклад в детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Целью деятельности СП «Детский сад» МАОУ СОШ № 20 является создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства

Миссия заключается в объединении усилий ОУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Стратегия:

- Формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ОУ с учреждениями социальной сферы;
- развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, методического обеспечения образовательного процесса;
- создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
- повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов на локальном, муниципальном и региональном уровне;
- развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
- реализация компетентного подхода в образовательном процессе МАОУ СОШ № 20
- формирование информационно-ресурсного фонда.

Выполнение данной **стратегии** обеспечивается за счет:

- создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
- создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
- создания системы дополнительного образования; ▪ развития материально-технической базы учреждения.

К ценностям СП «Детский сад» МАОУ СОШ № 20 относятся:

- информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
- профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
- единое образовательное пространство ОУ, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
- возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успех и обучающихся и педагогов ОУ, в том числе лауреаты и победители конкурсов и соревнований различного уровня);
- квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
- теплая и дружеская атмосфера.

Образ ОУ, особенности, символика, внешний имидж

Социальные сети МАОУ СОШ № 20 ведутся систематически. Страницы наполнены сообщениями о жизни дошкольников в стенах детского сада. Праздники, досуги, занятия, летняя оздоровительная кампания, утренники – все это освещается в социальных сетях, которые активно читают родители (законные представители) нашего ОУ.

Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как:

- неизменно качество образовательной Программы (чёткое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации выпускников ДООУ в школе, формирование здорового образа жизни, связь ОУ с многообразными социальными партнерами);
- эффективная организационная культура образовательного учреждения, включающая нормы, ценности, философию государственно-общественного характера управления;
- чёткое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения;
- комфортность среды образовательной организации (благоприятный социально - психологический климат в коллективе и с другими участниками образовательных отношений, целесообразная и вариативная насыщенная развивающая среда учреждения)
- положительно воспринимаемый корпоративный стиль деятельности образовательного учреждения.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МАОУ СОШ № 20

Событие – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы детского сада, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в детском саду возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России и Тюменского края;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из младшей группы и т.д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Ключевые правила СП « Детский сад» МАОУ СОШ № 20

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в детском саду, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни детского сада. Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОУ и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Традиции и ритуалы, нормы этикета

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

№ п/п	Ритуал	Цель	Содержание
1	Личное приветствие каждого ребенка и родителей	Осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.	Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его приход с нетерпением ждут другие дети.
2	Утреннее приветствие всех детей группы	Установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.	Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе и проводит утренний круг (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Ключевые правила МАОУ СОШ № 20

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в детском саду, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях. Процесс проектирования уклада детского сада включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ОУ	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Устав МАОУ СОШ № 20; ▪ локальные акты; ▪ правила поведения для детей и взрослых; ▪ внутренняя символика.

2	<p>Отразить сформулированное ценностно - смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ специфику организации видов деятельности; ▪ обустройство развивающей предметно-пространственной среды; ▪ организацию режима дня; ▪ разработку традиций и ритуалов и ДОУ; <p>праздник и мероприятия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ОП ДОУ и АОП ДОУ
3	<p>Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников; ▪ взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников; ▪ социальное партнерство ДОУ с социальным окружением; ▪ договоры и локальные акты.

Представленный сложившийся уклад детского сада является единым как для реализации обязательной части ОП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Социальное партнерство

Социальное партнерство: содержание образовательного процесса МАОУ СОШ № 20 строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. ОО рассматривается как открытая образовательная система. Ее задача - обратить внимание социума нашего района на детей дошкольного возраста. Учреждение сотрудничает с разными социальными партнерами

<i>Социальные партнеры</i>	<i>Содержание работы</i>
<p>МАОУ СОШ № 20, ЦСТК, Дом народного творчества, Центральная районная библиотека, Библиотека № 7мкр. Менделеево, Тобольский драматический театр П.П.Ершова, ОГИБДД, ДЮСШ,</p>	<p>Экскурсии; совместные познавательные викторины, спортивные развлечения; выставки детского творчества, пешие прогулки, конкурсы, праздники, театрализованные представления, профилактические мероприятия.</p>

Установление социального партнерства позволяет успешно осуществлять задачи, связанные с качественной реализацией Программы:

-Формировать основы общей культуры детей в процессе экскурсий, взаимопосещений музеев, библиотек;

-Обеспечивать интегративный характер образовательного процесса через проведение интегрированных занятий, совместных мероприятий;

Решать задачи художественно-эстетического развития воспитанников с помощью участия в городских детских творческих конкурсах, выставках, программах, организуемых городскими культурно-досуговыми учреждениями.

2.9.4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Кадровое обеспечение

Реализация Программы осуществляется: педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ОО;

Учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении (каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником);

Иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Учреждении.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы сопровождается в Учреждении осуществлением управления, ведением бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельностью, организацией необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в том числе учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно- развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Учреждение осуществляет организационно - методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации на разных уровнях.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием МАДОУ)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Директор	• управляет воспитательной деятельностью на уровне ОУ

	<ul style="list-style-type: none"> • создает условия, позволяющие педагогическому составу эффективно реализовать воспитательную деятельность; • проводит анализ итогов воспитательной работы в ОУ за год; • обеспечивает повышение квалификации педагогических работников по вопросам воспитания; • утверждает воспитательную деятельность на год, включая календарный план воспитательной работы на год; регулирование воспитательной деятельности; • контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ОУ
<p>Старший воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> • организация воспитательного процесса в ОУ; • разработка кодекса этического поведения; • разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и плана воспитательной работы); • планирование работы в организации воспитательной деятельности как в группах, так и во всем пространстве детского сада; • организация эффективной практической работы в ОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; • проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ОУ совместно с Педагогическим советом; • организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и воспитательных компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; • формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных воспитательных и социально значимых проектов; • наполнение и обновление сайта ОУ информацией о воспитательной деятельности; • организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; • организационно-координационная работа по проведению общественных воспитательных событий на уровне сада и муниципалитета; • участие обучающихся в районных и краевых конкурсах и т. д.; • организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;

	создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;
	<ul style="list-style-type: none"> • развитие сотрудничества с социальными партнерами; • стимулирование мотивации к активной воспитательной деятельности педагогов; • организация сетевого взаимодействия социальных институтов города, подготовка договоров на новый учебный год.
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> • оказание психолого-педагогической помощи в воспитательном процессе согласно возрастным особенностям воспитанников; • осуществление социологических исследований семей воспитанников; • организация и проведение различных видов воспитательной работы; • подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе; • профилактика профвыгорания.
Воспитатель Музыкальный руководитель Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой; • формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ОУ; • организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников; • внедрение здорового образа жизни; • внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия и сотрудничества с детьми; • организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых областными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> • совместно с воспитателем обеспечивает разные виды деятельности воспитанников в течение дня (творчество: музыкальная, театральная, изобразительная, двигательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, деятельность); • участвует в организации работы по формированию общей культуры личности воспитанников.

Нормативно - методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847). Для реализации программы воспитания ДОУ применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Обязательная часть

По своим основным задачам воспитательная работа в Учреждении не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в Учреждении лежат традиционные ценности российского общества.

Однако, инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития (п. 29.4.3.1. ФОП ДО)

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей: направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий; формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения; создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия; доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями; участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (п.29.4.3.2. ФОП ДО).

Требования к условиям работы с особыми категориями детей в части, формируемой участниками образовательных отношений.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровня образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации программы в учреждении, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне

развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория учреждения, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС учреждения создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учреждения учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится учреждение;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников учреждения, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной Программы учреждения в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС соответствует целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС учреждения обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой,

коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС в учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях учреждения имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Для детей с ОВЗ в учреждении имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях учреждения достаточно места для специального оборудования.

Таким образом, РППС выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции и работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Основными характеристиками РППС для групп раннего возраста являются:

– разнообразие – наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.;

– доступность – расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребёнка (исключаются высокая мебель и закрытые шкафы);

– эмоциогенность – обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия (среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительной эмоции);

– зонирование – построение не пересекающихся друг с другом игровых и учебных зон (это связано с особенностями игровой деятельности детей раннего возраста – играют не вместе, а рядом).

Игровые центры в группе раннего возраста:

1. Центр познавательного развития - формирование первоначальных представлений ребенка об окружающем мире, интереса к нему, накопление чувственного опыта:

– сенсорный стол: дидактические игры по различению цвета, формы, величины, пирамидки, матрешки, вкладыши, шнуровки, застёжки, дидактические коврики, выполненные в восьми цветах с различными силуэтами животных;

– дидактические игры: лото (ботаническое, зоологическое, транспорт, мебель, посуда и т.д.), домино, мозаика, складные кубики с разрезными картинками;

– серии картинок (тематические альбомы: мебель, одежда и др.);

– ростомер в виде игрушки (змейки, осьминога);

– координационные коврики со следами рук и ног;

– стол для игр с песком и водой (плавающие игрушки: рыбки, утята, куклы- песочные наборы, совочки, ведерки);

- Центр развития конструкторских способностей - приобретение детьми первоначального опыта конструктивной деятельности: крупный строительный материал, из которого малыши сооружают на полу постройки;

– средний строительный материал (деревянный, пластмассовый).

2. Центр двигательных игрушек - развитие двигательных навыков, формирование представлений о свойствах и качествах предметов:

– коляски;

– легковые и грузовые машины, заводные машины, машины на верёвочках; – тележки, каталки и др.

3. Игровой центр - создание условий для проявления в игре способов действий с предметами окружающего мира:

– сюжетно-ролевая игра «Дом» (игровой модуль, мебель, посуда, фартуки, косынки, сумки, коляски, куклы, постель, ванночки, полотенце, т.д.);

– сюжетно-ролевая игра «Автобус» (руль, передняя часть автобуса, фуражки, светофор, др.);

– сюжетно-ролевая игра «Больница» (игровой модуль, халат, шапочка, игрушечный градусник, т.д.);

- предметно-тематические образные игрушки: куклы, животные, различные по материалу, из которого они изготовлены (пластмассовые, резиновые), размеру (большие, средние, малые);
- игрушки-забавы;
- проекция предметно-пространственной развивающей среды с элементами педагогической системы М.Монтессори.

5. Центр развития движений - формирование умения использовать для двигательной деятельности имеющиеся условия:

- мячи, обручи, гимнастические палки, скакалки, флажки;
- различные игрушки-качалки; – каталки (на веревочке); – толокары и др.

4. Центр элементарного экспериментирования: песок, вода, глина, разные виды бумаги, краски, пластилин.

5. Центр творчества - стимулирование детской активности по овладению миром прекрасного:

- материалы для свободного рисования, лепки (карандаши, фломастеры, бумага, пластилин, тесто для лепки, глина).

6. Центр театральный:

- различные виды пальчиковых кукол;
- шапочки к сказочным персонажам;
- театр картинок (фланелеграф, «Живая картинка»);
- настольный театр игрушек, ширма;
- музыкальные инструменты (дудочки, барабаны, ксилофоны, металлофоны, треугольник);
- музыкальные игрушки (копии музыкальных инструментов с фиксированной мелодией); – образная игрушка, нажатием на которую извлекаются звуки нефиксированной высоты;
- неваляшки;
- музыкальная юла;
- музыкально-дидактические игры;
- игрушки-забавы.

7. Уголок уединения

- обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы:
 - индивидуальные коврики;
 - ширмы разного уровня;
 - домик и пр.

Вторая младшая группа

Младший возраст — важнейший период в развитии ребенка. Именно в этот период происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Главные задачи этого этапа: обеспечение эмоционально-положительного самочувствия маленьких детей, поощрение и поддержка проявлений детской самостоятельности, накопление чувственного опыта предметно-познавательной в совместной со взрослым деятельности.

Игровые центры в группе младшего дошкольного возраста:

1. Центр сюжетно-ролевой игры - социально-личностное развитие ребенка, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого взаимодействия, ролевого общения:
 - сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей, куклы разных размеров;
 - игровые модули «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская»;
 - игрушки, изображающие предметы быта (посуда, бытовая техника, постельные принадлежности, мебель, т.д.);
 - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», строительные игры «Пароход», «Самолет», «Гараж» и др.;
 - наборы образных игрушек небольшого размера для режиссерских игр.
2. Центр по развитию речи - развитие речевой активности, приобщение к литературному слову:
 - книжный уголок (художественная литература соответственно возрасту и тематике);
 - серии сюжетных картинок;
 - тематические альбомы;
 - детские рисунки;
 - дидактические игры по развитию речи;
 - наборы предметных картинок на классификацию лексических тем; – разрезные предметные картинки.
3. Центр конструирования - содействовать развитию разных видов конструирования:
 - крупный напольный конструктор (деревянный, пластмассовый);
 - разные виды среднего по размеру конструктора;
 - настольный мелкий деревянный конструктор;
 - мелкие игрушки и транспорт для обыгрывания построек; – тематические конструкторы; – модели готовых построек.
4. Центр познавательной деятельности - стимулировать активное отношение к окружающей действительности и способам ее изучения практическим путем:
 - лаборатория (емкости для игр с водой, песком, формочки, воронки, лейки; природный материал, элементарные измерительные приборы, разнообразные волчки, игрушки-забавы;
 - дидактические игры на природоведческую тематику, иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений;
 - игры для интеллектуального развития: настольно-печатные, игры - головоломки, мозаики и пр.
5. Центр творчества - овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности:
 - изобразительные материалы (карандаши, восковые мелки, гуашь, акварель, пластилин, глина, тесто для лепки);

- кисточки, палитры, непроливайки, доски для лепки;
 - крупные трафареты различных животных и овощей;
 - цветная бумага, раскраски;
 - материалы для нетрадиционных техник рисования;
- природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно с воспитателем;
- поделки из природного и бросового материала.
6. Театрально-музыкальный центр - приобщение к театральному искусству, развитие интереса к музыке:
- музыкальные игрушки;
 - музыкальные инструменты (металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы);
 - настольные театры (плоскостной, на фланелеграфе, пальчиковый, «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней и т.д.);
 - ширмы, фланелеграф;
 - элементы костюмов, маски.
7. Центр развития движений - создание условий для занятия физическими упражнениями в группе, стимулирование желания детей заниматься двигательной деятельностью; воспитание осознанного отношения к своему здоровью:
- физкультурное оборудование: скакалки, шнуры, разноцветные флажки, мячи большие и теннисные мячи, набивные мешочки с песком для метания, ленточки, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, кольцеброс;
 - дорожки здоровья для профилактики плоскостопия;
 - шапочки, медальки для подвижных игр и др.
8. Уголок безопасности - формирование представлений о элементарных правилах безопасности:
- дидактические игры;
 - дорожные знаки;
 - макет дороги;
 - материал по ОБЖ и ПДД;
 - атрибуты для сюжетно-ролевой игры; – настольно-печатные игры.
9. Уголок уединения - обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы:
- беседка;
 - индивидуальные коврики;
 - ширмы разного уровня.

Средняя группа

В среднем дошкольном возрасте пространство групп «разбито» на небольшие полузамкнутые микропространства, что способствует играм небольшими подгруппами. Средний дошкольный возраст – время расцвета сюжетно-ролевой игры, в которой дети отражают различные сюжеты: бытовые, трудовые, общественные, содержание любимых произведений, кинофильмов. Большая часть атрибутов храниться в специальных коробках,

пластиковых цветных контейнерах, оформление и надпись на которых оказывают ребенку помощь в узнавании игры.

Игровые центры в группе среднего дошкольного возраста:

1. Центр сюжетно-ролевой игры - социально-личностное развитие ребенка, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого взаимодействия, ролевого общения:
 - Игровые модули «Кухня», «Магазин», «Мастерская», «Парикмахерская» и т.д.;
 - сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей, куклы разных размеров;
 - разнообразные виды транспорта;
 - игрушки, изображающие предметы быта (посуда, бытовая техника, постельные принадлежности, мебель, др.);
 - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», строительные игры «Пароход», «Самолет», «Гараж»;
 - наборы образных игрушек небольшого размера для режиссерских игр.
2. Центр речевого развития - развитие речевой активности, приобщение к литературному слову:
 - книжный уголок;
 - художественная литература соответственно возрасту и тематике;
 - серии сюжетных картинок;
 - тематические альбомы;
 - детские рисунки, открытки, календари;
 - иллюстрации писателей и их произведений;
 - дидактические игры по развитию речи;
 - схемы-модели для составления разных видов рассказов.
3. Центр конструирования - содействовать развитию разных видов конструирования:
 - крупный напольный конструктор (деревянный, пластмассовый);
 - разные виды среднего по размеру конструктора;
 - настольный мелкий деревянный конструктор;
 - разнообразные игрушки и транспорт для обыгрывания построек;
 - тематические конструкторы, схемы построек.
4. Центр познания - активизация познавательной деятельности, развитие познавательных процессов:
 - формирование элементарных математических представлений
 - дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм», на сериацию по разным свойствам, игры на счет;
 - геометрические фигуры и тела;
 - цифровой ряд от 0-9;
 - демонстрационный материал по формированию элементарных математических представлений;
 - кубики Никитина;

- набор «Дары Фрёбеля»
 - экспериментальная деятельность
- лаборатория (емкости для игр с водой, песком, природный материал, элементарные измерительные приборы, воронки, лейки, специальные измерительные приборы, схемы проведения опытов

игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры, игрыголоволомки, мозаики, наборы «Лего» и пр.
- 5. Центр творчества - овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности:
 - изобразительные материалы: наборы карандашей, восковые мелки, фломастеры, гуашь, акварель, пластилин, глина, кисточки, палитры, непроливайки, доски для лепки, трафареты, лекало;
 - альбомы для раскрашивания;
 - бумага разного качества;
 - печатки, губки, ватные тампоны, штампы, стеки;
 - природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно с воспитателем;
 - выставка работ.
- 6. Театрально-музыкальный центр - приобщение к театральному искусству, развитие интереса к музыке:
 - музыкальные игрушки;
 - музыкальные инструменты;
 - театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней и др.;
 - ширмы, фланелеграф;
 - элементы костюмов, маски;
 - светозвуковая дорожка
- 7. Центр развития движений. Развитие интереса к физической культуре, обогащение двигательного опыта:
 - физкультурное оборудование: скакалки, шнуры, разноцветные флажки, мячи большие и теннисные мячи, набивные мешочки с песком для метания, ленточки, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, кольцоброс;
 - дорожки здоровья для профилактики плоскостопия;
 - дидактические игры по физической культуре;
- 8. Уголок безопасности - формирование умений применять в повседневной жизни доступные правила безопасности:
 - элементарные макеты дороги, домов;
 - наборы машинок;
 - дорожные знаки;

- настольно – печатные игры;
- тематические альбомы с видами различного транспорта.

Группы старшего дошкольного возраста

Атрибутика игр для детей старшего дошкольного возраста более детализирована. Дети сами выбирают нужные им атрибуты в соответствии с замыслом игры. При этом сюжет может разворачиваться и обогащаться.

Содержание игр значительно обогащается за счет накопления личного опыта детей, обогащения их представлений об окружающей действительности.

Игровые центры в группах старшего дошкольного возраста:

1. Игровой центр - социально-личностное развитие ребенка, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого взаимодействия, ролевого общения
 - сюжетно-ролевые игры «Школа», «Ателье», «Почта», «Магазин», «Поликлиника», «Аптека», «Парикмахерская», «Семья», «Библиотека», «Моряки», «Космонавты», «Завод», «Ферма», «Кафе» и т.д.;
 - сюжетно-образные игрушки;
 - тематические наборы («Скотный двор», «Птицы», «Джунгли» и др.);
 - предметы игрового обихода (мебель-игрушка для кукол мелкого и среднего размера (спальня, столовая, кухня);
 - предметы-заменители: абстрактная игрушка, природный материал;
 - игры-забавы: бирюльки («Рыболовы»), летающие колпачки, бильбоке;
 - двигательные игрушки
2. Центр интеллектуального развития:
 - настольно-печатные игры;
 - мелкие конструкторы и строительный материал с набором схем;
 - звуковые линейки, счетные лесенки;
 - механические игрушки-забавы;
 - комплект разнофактурных букв;
3. Центр речевого развития - развитие речевой активности, приобщение к литературному слову:
 - книжный уголок (художественная литература соответственно возрасту и тематике);
 - иллюстрированные альбомы, книги, комиксы, фотографии;
 - серии картинок разной тематики (времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей и др.), историческая тематика для выстраивания временных рядов (история транспорта, жилища, коммуникаций и т.п.);
 - тематические альбомы;
 - детские журналы;
 - детские рисунки;
 - увлечения детей (открытки, календари);
 - портреты писателей и иллюстрации их произведений;

- оборудование для обучения детей грамоте (таблицы алфавитные, плакаты двусторонние («Морская азбука», «Азбука растений», «Азбука животных»); – материал для составления предложений (сюжетные картинки, графические схемы);
 - модели (кубик «звуковой», звуковые «часы» и др.);
 - карточки-символы для звукового анализа слов;
 - материалы для чтения (книжки-малышки, игровые наборы с правилами «Живые слова», «Составь слово», «Веселый алфавит» и др.);
 - дидактические игры по развитию речи;
 - схемы-модели для составления разных видов рассказов.
4. Театрально-музыкальный центр - приобщение к театральному искусству, развитие интереса к музыке:
- музыкальные игрушки;
 - музыкальные инструменты;
 - картинки с изображением музыкальных инструментов;
 - театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней; – ширмы, фланелеграф;
 - элементы костюмов, маски.
5. Центр познавательной практической деятельности - стимулировать активное отношение к окружающей действительности:
- Лаборатория:
 - материалы для экспериментирования с песком, водой и снегом;
 - природный материал;
 - элементарные измерительные приборы;
 - вспомогательное оборудование: мерные стаканчики, предметы-орудия, специальные измерительные приборы: увеличительное стекло, весы;
 - карточки-схемы проведения опытов;
 - дидактические игры на природоведческую тематику, иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений; · лаборатория «Ноураша».
 - Игры для интеллектуального развития:
 - настольно-печатные игры, игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр.;
 - оборудование для экскурсий (совки металлические для выкапывания растений, сачки для ловли насекомых и водных животных, пакетики для сбора семян, пресс для засушивания растений, емкости).
6. Центр конструирования - содействовать развитию разных видов конструирования:
- конструктор большой и малый из разного материала;
 - модели готовых построек;
 - модули, схемы, открытки, чертежи построек;
 - фотографии зданий, рисунки построек;
 - наборы конструкторов по робототехнике
7. Центр предматематического развития - активизация познавательной деятельности, развитие познавательных процессов:

– Формирование элементарных математических представлений:

- дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм», на сериацию по разным свойствам;
- пособия по обучению счету (лесенка счетная, числовая для сравнения чисел);
- модели (круг, овал, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция равнобедренная, деление целого на части 4-8);
- планы и схемы («числовые фигуры», «схемы пути» (по местности, по комнате));
 - таблицы («Целое и часть», «Сотня»);
 - модели временных отрезков (дисконная, (спиральная)): утро, день, вечер, ночь, сумерки, рассвет, закат, восход, заря; вчера, сегодня, завтра; дни недели, год, месяц, поры года;
 - мерки условные: веревки, шнуры, нитки, ленты, полоски бумаги (картона);
 - геометрические фигуры и тела;
 - цифровой ряд от 0-9;
 - демонстрационный материал по элементарным математическим представлениям.
- развивающие игры:
 - настольно печатные игры;
- дидактические игры «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Найди отличия».

8. Центр творчества - овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности:

- материалы для свободного рисования, лепки: пластилин, доски, стеки, карандаши, краски, мелки, бумага, доска для рисования;
- кисточки с разным ворсом и разной величины;
- карандаши, мелки, трафареты, фломастеры;
- раскраски;
- бумага разной фактуры;
- печатки, губки, ватные тампоны, штампы, стеки;
- материалы для разных техник рисования;
- природный и бросовый материал для изготовления поделок.

9. Центр развития движений - развитие интереса к физической культуре, обогащение двигательного опыта:

- мячи, обручи, палки, скакалки, флажки, мешочки с песком, ленточки, кубики др.;
- шапочки, медальки для подвижных игр;
- материалы для закаливания;
- кегли, городки, тренажеры, массажные коврики.

10. Уголок безопасности - формирование умения применять доступные правила безопасности в жизни:

- макет-план микрорайона, города (с действующим светофором);

- наборы машинок;
- дорожные знаки;
- настольно-печатные игры;
- тематические альбомы с различными видами транспорта;
- игровые наборы для игр «Пожарные»

11. Уголок уединения - обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы:

- ширмы;
- крупный модульный материал

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

РППС групп дошкольного возраста содержит материалы по региональному компоненту

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<p>п.32.1. В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:</p>	<p>1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;</p>
	<p>2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:</p> <ul style="list-style-type: none"> • к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; • оборудованию и содержанию территории; • помещениям, их оборудованию и содержанию; • естественному и искусственному освещению помещений; • отоплению и вентиляции; • водоснабжению и канализации; • организации питания; • медицинскому обеспечению; • приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; • организации режима дня; • организации физического воспитания; • личной гигиене персонала;
	<p>выполнение ОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;</p>
	<p>выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ОО;</p>
	<p>возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ОО</p>
<p>п.32.2. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ОО учитывает</p>	

особенности их физического и психического развития.	
п.32.3. ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.	
п.32.4. ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:	<ul style="list-style-type: none"> • помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей; • оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы; • мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; • административные помещения, методический кабинет; • помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; • оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

В детском саду функционируют.

- Групповые помещения – 7.
- Музыкально – спортивный зал – 1.
- Методический кабинет – 1.
- Медицинский блок – 1.
- Игровые, прогулочные участки – 7.

Для самостоятельной деятельности детей на прогулке используется выносной материал.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Территория образовательной организации озеленена насаждениями. Имеется сосновый бор, другие виды деревьев и кустарников, клумбы и цветники.

Обеспечено качество образовательной деятельности посредством оснащенности образовательного процесса современными учебно-методическими материалами и пособиями, формирования развивающей предметно – пространственной среды.

В групповых помещениях созданы условия для социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей.

Условия для физического развития, охраны и укрепления здоровья детей

Физкультурный зал, где представлено разнообразное спортивное оборудование, тренажёры.

На территории детского сада имеются 7 прогулочных участков, на которых расположены малые архитектурные формы.

Для совершенствования умений по физической культуре, в группах созданы физкультурные уголки, которые учитывают возрастные особенности детей, их интересы. Для обеспечения страховки, предотвращения травматизма имеются гимнастические маты. Для упражнений в ходьбе, беге, прыжках, равновесии используются различные дорожки, косички, змейки, для подлезания - дуги, составные цветные модули. Имеется спортивно-игровое оборудование: обручи, мячи, гантели, скакалки, кегли, кольцобросы, маты, массажные коврики.

Во всех группах имеются пособия для профилактики плоскостопия, подвижных игр, общеразвивающих упражнений. Мелкое физкультурное оборудование размещено так, чтобы оно было доступно детям.

Имеется медицинское оборудование для проведения профилактических мероприятий: кварцевые лампы, бактерицидные лампы.

Условия для познавательного развития детей

Группы оснащены играми, способствующими сенсорному развитию детей. В группах оборудованы уголки живой природы, «огороды» на окне;

В библиотеках групп имеются сказки народов мира и произведения художественной литературы авторов разных наций.

Имеются образцы предметов народного быта.

Условия для формирования у детей элементарных математических представлений:

демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развитию представлений о величине, форме, размере, количестве, материал для развития пространственных и временных представлений: схемы, планы, макеты, алгоритмы, часы.

Условия для формирования у детей естественнонаучных представлений: имеются материалы и приборы для элементарного экспериментирования, опытов: глобусы, карты, лупы, пробирки, чашки и т.п.

В группах старшего дошкольного возраста организованы уголки: «Безопасность», содержащие дидактические игры по ПДД, здоровью, сбережению, пожарной безопасности, игровое оборудование для сюжетно – ролевых игр.

Условия для речевого развития детей

Имеются наборы сюжетных картин, демонстрационные материалы, предметные картинки, настольно-печатные игры и т.д.

Условия для художественно - эстетического развития детей

Эстетическое оформление помещений способствует художественному развитию детей (экспозиция картин, произведений народного творчества, цветочные композиции).

В группах для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда: бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, мелки, природный материал, ткани и нитки для вышивки, неоформленный, бросовый, природный материал, разнообразные наборы конструкторов.

Условия для театрализованной деятельности: разнообразные виды театральных кукол: би-ба-бо, пальчиковые, ростовые, марионетки, плоскостные игрушки - силуэты. В группах имеются маски и костюмы для режиссерских игр, игр - драматизаций, сюжетно-ролевых игр. Разнообразное оснащение для разыгрывания

сценок и спектаклей (ширмы, подиумы).

Условия для музыкальной деятельности: физкультурно - музыкальный зал, оборудованный пианино. Имеются детские музыкальные инструменты: деревянные, шумовые, звуковые.

Условия для социально – коммуникативного развития детей, игровой деятельности

Оборудованы уголки для различных сюжетных игр: кухня, больница, парикмахерская, магазин и др. В группах имеются игрушки для обыгрывания сюжетов и т. д.

Условия питания воспитанников

Основными задачами организации питания воспитанников в Учреждении являются:

- создание условий, направленных на обеспечение воспитанников рациональным и сбалансированным питанием;
- гарантирование качества и безопасности питания, пищевых продуктов, используемых в приготовлении блюд;
- формирование навыков пищевого поведения.

Учреждение обеспечивает рациональное и сбалансированное питание воспитанников в соответствии с санитарными правилами. Организация питания воспитанников (получение, хранение и учет продуктов питания, приготовление пищи, производство кулинарной продукции на пищеблоке, создание условий для приема пищи воспитанниками в группах и пр.) осуществляется работниками

Учреждения в соответствии с их функциональными обязанностями, предусмотренными трудовыми договорами, должностными инструкциями.

Воспитанники Учреждения получают питание в зависимости от времени пребывания в Учреждении. При организации питания учитываются возрастные физиологические нормы суточной потребности в основных пищевых веществах. Ассортимент основных пищевых продуктов для использования в питании детей устанавливается в соответствии с требованиями законодательства, санитарных норм и правил. Распределение калорийности суточного питания детей, осуществляется в соответствии с СанПиН.

Питание воспитанников организуется в соответствии с примерным меню, утвержденным директором Учреждения, рассчитанное на 20 дней, с учетом физиологических потребностей в энергии и пищевых веществах для детей всех возрастных групп и рекомендуемых суточных наборов продуктов для организации питания детей в дошкольных образовательных организациях. Кратность приема пищи и режим питания воспитанников по отдельным приемам пищи (завтрак, второй завтрак, обед, полдник,) определяется временем пребывания воспитанников и режимом работы Учреждения.

График приема пищи воспитанниками утверждается приказом директора Учреждения. Витаминизация блюд проводится с учетом состояния здоровья воспитанников, под контролем старшей медицинской сестры и при обязательном информировании родителей (законных представителей) воспитанников о проведении витаминизации. В Учреждении организуется питьевой режим. Питьевая вода, в т. ч. расфасованная в емкости и бутилированная, по качеству и безопасности должна отвечать требованиям на питьевую воду. Пищеблок оснащен всем необходимым оборудованием для приготовления и хранения продуктов питания.

Работа по организации питания воспитанников в группах осуществляется под руководством воспитателя, в сопровождении помощника воспитателя и заключается:

а) в создании безопасных условий при подготовке к кормлению и во время приёма пищи; б) в формировании культурно-гигиенических навыков и навыков этикета во время приёма пищи воспитанниками;

в) в контроле норм выдачи пищи по каждому блюду. Получение пищи на группы осуществляется помощником воспитателя в соответствии с графиком приема пищи воспитанниками, утвержденным приказом директора

Учреждения. Группы оборудованы столами, стульями, посудой и другими средствами, необходимыми для организации питания воспитанников.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" учреждение создает необходимые условия для охраны и укрепления здоровья.

Охрана здоровья воспитанников включает в себя:

- 1) оказание первичной медико-санитарной помощи в порядке, установленном законодательством в сфере охраны здоровья;
- 2) организацию питания воспитанников;
- 3) определение оптимальной образовательной нагрузки;
- 4) пропаганду и обучение навыкам здорового образа жизни, требованиям охраны труда;
- 5) организацию и создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления воспитанников, для занятия ими физической культурой и спортом;
- 6) прохождение воспитанниками в соответствии с законодательством Российской Федерации медицинских осмотров, в том числе профилактических медицинских осмотров, в связи с занятиями физической культурой и спортом, и диспансеризации;
- 7) обеспечение безопасности воспитанников во время пребывания в Учреждении;
- 8) профилактику несчастных случаев с воспитанниками во время пребывания в Учреждении;
- 9) проведение санитарно-противоэпидемических и профилактических мероприятий;
- 10) обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи.

В ДОУ создаются условия охраны здоровья воспитанников, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. В ДОУ имеется медицинский кабинет и процедурный. Организуется систематический контроль за состоянием здоровья воспитанников, проводятся консультации для педагогов, родителей, проводятся профилактические мероприятия по предупреждению заболеваний среди воспитанников. Функционирует психолого-педагогический консилиум ДОУ.

В детском саду используются здоровьесберегающие технологии, направленных на полноценное физическое развитие детей, их оздоровление, профилактику заболеваний, коррекцию отклонений в здоровье, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ. В образовательном учреждении с целью охраны здоровья воспитанников проводятся следующие мероприятия: проведение профилактических осмотров; мероприятия по обеспечению адаптации в образовательном учреждении; осуществление систематического контроля за физическим развитием воспитанников и уровнем их заболеваемости;

В Учреждении особое внимание уделяется безопасности детей. С детьми регулярно проводятся беседы по основам безопасности жизнедеятельности: пожарной безопасности, правилам дорожного движения, правилам поведения в быту и в условиях чрезвычайных ситуациях. В группах созданы детские уголки безопасности. Проводимые профилактические беседы, игры с детьми разных групп помогают им ориентироваться в современном мире, выбирать правильную линию поведения в той или иной жизненной ситуации.

В Учреждении установлен пропускной режим. Учреждение оборудовано специальными системами безопасности:

- тревожная кнопка с выводом на ФГКУ «УВО ВНГ России по Тюменской области
- охранная сигнализация ФГУП «ОХРАНА» РОСГВАРДИИ
- пожарная сигнализация:
- система оповещения и трансляции: имеется
- система контроля управления доступом: автоматизированная система
- система видеонаблюдения: наружное, внутреннее, прилегающей территории

Территория Учреждения ограждена забором, домофонами, круглосуточно охраняется. Разработана документация по антитеррористической деятельности, пожарной безопасности. поэтажно имеются первичные средства пожаротушения, схемы и планы эвакуации. Регулярно проводятся практические тренировки по эвакуации детей и сотрудников из здания на случай чрезвычайных ситуаций в места, закреплённые за группами. Работники ДОУ проходят обучение по ППБ, ОТ и ТБ в соответствии с требованиями. В ДОУ проводятся инструктажи с педагогическим и обслуживающим персоналом, а также с воспитанниками (с отметкой в журнале).

Таким образом, материально-технические условия в Учреждении обеспечивают высокий уровень социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей и взаимодействия с семьями воспитанников.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы.

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработ. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработ. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработ. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Репка» (обработ. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработ. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из с дыплятами), Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой дуду, дуду, дуду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по

выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработ. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит, «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с

англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Жоза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем.

А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов

В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака

шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов

В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима не даром злится»; Усачев

А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по

выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц.

В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск.

А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника

А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кошечей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ.

А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариневой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес»

(пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Сedaковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвилу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз.А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз.

С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет заяка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз.

В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н.Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е.Тиличевой,сл. Н.Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз.

В. Витлина, сл. Н.Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С.

Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И.

Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Поголяем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мышка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Гопотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мышкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.

В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурсонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О.

Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т.

Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котенок», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз.

В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз.

В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморок» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»;

Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»;

В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»;

И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»;

В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»;

В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское

солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹².

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова,

А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.

В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер

В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм

«Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В.

Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер

Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия

«Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в учреждении или в дошкольной группе.

Учреждение применяет сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств учреждения/или учредителя.

Успешному достижению целей и задач Программы воспитания способствует:

- чёткое разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса;
- консультативная поддержка педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам воспитания, развития и охраны здоровья детей;
- обеспечение организационно-методического сопровождения процесса реализации

Программы воспитания;

- система работы по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, детей мигрантов с этнокультурными особенностями и т.д.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Кадровое обеспечение образовательного процесса

– ст. воспитатель - 1

– воспитатель - 11

– помощник воспитателя – 7

– музыкальный руководитель – 1

Повышение профессионального роста педагогов осуществляется также через углублённую

работу по теме самообразования, интернет-общение с родителями по вопросам воспитания и развития воспитанников, организацию конкурсов проектов, рисунков и поделок, проведение мастер-классов, тренингов, практических занятий, разработку и презентацию детских проектов, написание статей. В течение всего года в образовательной организации для повышения профессиональной компетентности педагогов использовались как традиционные, так и инновационные формы внутрисетевого взаимодействия:

- работа в едином образовательном пространстве;
- семинары - практикумы
- дни открытых дверей;
- взаимопосещения;
- творческие микрогруппы;
- мастер-классы
- проектная деятельность;
- творческие конкурсы и т.д.

Это способствует созданию условий для самореализации педагогов, развитию ключевых компетенций: коммуникативных, организаторских, исследовательских, проектировочных, конструктивных.

3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлены с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы учреждения, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в учреждении являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Соблюдение режима дня начинается с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делается это постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня является гибким, однако неизменным остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, что вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям,

предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в Учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 режим дня скорректирован в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

3.6.1. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня:

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день

Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

3.6.2. Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник

В Программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (10,5-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 3 часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника).

3.6.3. Примерный режим дня в группе детей от 1 года до 1,5 лет

Содержание	Время
	1 год-1,5 года
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.00-9.30
Подготовка ко сну, первый сон	9.30-12.00

Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.00-12.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	-
Второй завтрак	увеличивается калорийность основного завтрака

Подготовка к прогулке, прогулка	-
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	13.00-14.30
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.00-13.10 13.20-13.30
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50-14.00 14.10-14.20
Подготовка ко сну, второй сон	14.30-16.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	16.00-16.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	16.30-18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	
**Прогулка с родителями (законными представителями)	С 18.00
**Рекомендуется проведение прогулки с родителями	
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	8.50-10.00
Второй завтрак	увеличивается калорийность основного завтрака
Подготовка ко сну, первый сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	10.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к прогулке, прогулка, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	13.00-14.30
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.20-13.30 13.30-13.40
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50-14.00 14.00-14.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.30-15.00
Подготовка ко сну, сон	15.00-16.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры полдник	16.30-17.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	17.00-18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	
Прогулка с родителями (законными представителями)**	с 18.00

3.6.4. Примерный режим дня в группах раннего возраста (с 1,5 до 3 лет)

Содержание	1,5- 2 года
Холодный период года	

Прием детей, осмотр, спокойные игры, самостоятельная деятельность	с 7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, развитие культурно – гигиенических навыков, самообслуживание), завтрак	с 8.30- 9.00
Игры, подготовка к занятиям	с 9.00- 9.15.
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.20- 9.30 9.40- 9.50
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	с 10.00- 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	с 10.10 – 11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	с 11.20 – 11.45
Подготовка к обеду, обед	с 11.45- 12.15
Подготовка ко сну, дневной сон Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	с 12.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	с 15.30-16.00
Игры, занятия в игровой форме по подгруппам, самостоятельная деятельность детей, занятия (при необходимости)	16.00- 17.00 16.20 – 16.30 16.40- 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	с 17.00
Уход домой	до 18.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	с 7.30
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	с 8.30 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	с 9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 – 9.40 9.50 – 10.00
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	с 10.30 – 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	с 11.40- 11.50
Подготовка к обеду, обед	с 11.50 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	с 12.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	с 15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	с 15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	с 16.00
Уход домой	до 18.00
Содержание	
2- 3 года	
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, спокойные игры, самостоятельная деятельность	с7.30 – 8.20

Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, развитие культурно – гигиенических навыков, самообслуживание), завтрак	с 8.30- 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00- 9.20.
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.20- 9.30 9.40- 9.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.50 – 10.00
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	с 10.00- 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	с 10.10 – 11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	с 11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	с 12.00- 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон , постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	с 12.30 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	с 15.30-16.00
Игры, занятия в игровой форме по подгруппам, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.10 16.20- 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	с 16.30
Уход домой	до 18.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	с 7.30
Утренняя гимнастика	с 8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, развитие культурно – гигиенических навыков), завтрак	с 8.30- 9.00
Подготовка к прогулке	с 9.00 – 9.20
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей Занятия в игровой форме по подгруппам на прогулке	9.30- 11.30 9.50 – 10.00 10.10 – 10.20
Второй завтрак	с 10.30 – 11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры самостоятельная деятельность детей	с 11.30 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	с 12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	с 12.30 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	с 15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	с 16.00
Уход домой	до 18.00

3.6.5. Примерный режим дня в дошкольных группах Время (10,5 ч.)

Содержание	3-4 года	4- 5 лет	5-6 лет	6-7 лет

Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей, двигательная деятельность	с 7.30	с 7.30	с 7.30	с 7.30
Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.50- 8.00	8.00- 8.10	8.10 – 8.20	8.20- 8.30
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальное взаимодействие	8.00 – 8.30	8.10 – 8.30	8.20 – 8.30	
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, развитие культурно – гигиенических навыков), завтрак	с 8.30 9.00	с 8.30- 9.00	с 8.30 – 9.00	с 8.30- 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00- 9.20	9.00- 9.15	9.00- 9.10	8.50 – 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	9.20 10.00	9.15- 10.05	9.10- 10.10	9.00- 10.50
Второй завтрак	с 10. 15	с 10.20	с 10.30	10.30- 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25	10.30	10.40	с 11.00
Возвращение с прогулки	11.25	11.45	12.00	12.10
Подготовка к обеду, обед	с11.45	с 12.00	с 12.20	с 12.40
Подготовка ко сну, сон Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.15 – 15.30	12.30 – 15.30	12.50 15.30	13.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30- 16.00	15.30- 16.30	15.30-16.00	15.30 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, занятия (при необходимости)	16.00-17.00	16.00 17.00	16.00 17.00	16.00 17.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка,	с17.00	с 17.00	с 17.00	с 17.00
Уход домой	до 18.00	до 18.00	до 18.00	до 18.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	с 7.30	с 7.30	с 7.30	с 7.30
Подготовка к завтраку, завтрак	с 8.30	с 8.30	с 8.30	с 8.30
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке Игры, самостоятельная деятельность детей	с 9.00	с 9.00	с 9.00	с 9.00
Второй завтрак	с 10.30	с 10.30	с 10.30	с 10.30

Возвращение с прогулки	с 11.35	с 11.45	с 12.10	с 12.30
Подготовка к обеду, обед	с 11.45	с 12.00	с 12.20	с 12.40
Подготовка ко сну, сон Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	с 12.15 – 15.30	с 12.30 15.30	с 12.50 15.30	с 13.00 15.30
Подготовка к полднику, полдник	с 15.30- 16.00	с 15.30 16.00	с 15.30 16.00	с 15.30- 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей.	с 16.00	с16.10	с16.10	с 16.15
Уход домой	18.00	18.00	18.00	18.00

3.6.6. Примерный режим дня в группах кратковременного пребывания детей раннего возраста

Содержание	Время
Прием детей, осмотр, игры, подготовка к занятиям	8.50
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.20
Уход домой	11.50

3.6.7. Примерный режим дня в дошкольных группах кратковременного пребывания детей

Содержание	2 младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Прием детей, осмотр, игры, подготовка к занятиям	8.50	8.50	8.50	8.50
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	9.00	9.00	9.00	9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00	10.20	10.30	10.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30	11.45	12.10	12.30
Уход домой	11.50	11.50	12.10	12.30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Ежедневно организуется сопровождение индивидуального образовательного маршрута детей, в рамках которого педагогами проводится работа по коррекции развития детей, продвижение детей, имеющих особые образовательные потребности, в том числе предпосылки одарённости.

3.7. Организация деятельности консультационно - методического пункта

Консультационно-методический пункт (далее – КМП) организуется в целях методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста, не посещающих муниципальные образовательные учреждения города Тобольска, реализующие образовательные программы дошкольного образования, обеспечения доступности дошкольного образования, обеспечения единства и преемственности семейного и общественного воспитания, повышения педагогической компетентности родителей (законных представителей), воспитывающих детей раннего и дошкольного возраста на дому, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основными направлениями деятельности КМП являются:

- 1) проведение психолого-педагогической диагностики развития детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;
- 2) информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;
- 3) психолого-педагогическое консультирование родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;
- 4) организация образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста, не посещающими дошкольные образовательные учреждения.

Основными задачами КМП являются:

- 1) оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) и повышение их психологической компетентности в вопросах воспитания, обучения и развития ребенка;
- 2) диагностика особенностей развития интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер детей;
- 3) оказание детям дошкольного возраста, не посещающим дошкольные образовательные учреждения, содействия в социализации;
- 4) обеспечение успешной адаптации детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения, при поступлении в дошкольное образовательное учреждение или общеобразовательное учреждение;
- 5) информирование родителей (законных представителей) об учреждениях системы образования, которые могут оказать квалифицированную помощь ребенку в соответствии с его индивидуальными особенностями.

Принципами деятельности КМП являются:

- 1) лично-ориентированный подход к работе с детьми и родителями (законными представителями);
- 2) сотрудничество субъектов социально-педагогического пространства;
- 3) открытость системы образования и воспитания.

Зачисление детей с 1,5 до 8 лет в КМП проходит в установленном порядке на основе заявления родителей (законных представителей), договора с родителями.

Необходимые документы для зачисления детей в КМП:

- паспорт родителя;
- свидетельство о рождении ребёнка;
- медицинская справка ребёнка, медицинская карта ребёнка.

В КМП оказывают помощь педагоги-психологи, учителя-логопеды, музыкальные

руководители, инструктора по физической культуре, воспитатели.

КМП осуществляет деятельность один раз в неделю, не менее 4 часов в месяц, в соответствии с графиком, утвержденным приказом руководителя Учреждения.

График работы консультационно-методического пункта: среда с 11.00 до 17.00 часов. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные выходные дни в соответствии с законодательством.

Групповые консультации проводятся по предварительно составленному календарно-тематическому плану. Индивидуальные консультации по запросам родителей осуществляются по предварительной записи в соответствии с графиком работы специалистов.

3.8. Федеральный календарный план воспитательной работы

Учреждение наряду с Планом проводит иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ОО.

дата	основные государственные и народные праздники, памятные даты
январь	
<i>27 января:</i>	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
Февраль	
<i>2 февраля</i>	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
<i>8 февраля</i>	День российской науки
<i>15 февраля</i>	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
<i>21 февраля</i>	Международный день родного языка
<i>23 февраля</i>	День защитника Отечества
Март	
<i>8 марта</i>	Международный женский день
<i>18 марта</i>	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
Апрель	
<i>12 апреля</i>	День космонавтики
Май	

<i>1 мая</i>	Праздник Весны и Труда
<i>9 мая</i>	День Победы
<i>19 мая</i>	День детских общественных организаций России
<i>24 мая</i>	День славянской письменности и культуры
<i>Июнь</i>	
<i>1 июня</i>	День защиты детей
<i>6 июня</i>	День русского языка
<i>12 июня</i>	День России
<i>22 июня</i>	День памяти и скорби
<i>Июль</i>	
<i>8 июля</i>	День семьи, любви и верности
<i>Август</i>	
<i>12 августа</i>	День физкультурника
<i>22 августа</i>	День Государственного флага Российской Федерации
<i>27 августа</i>	День российского кино
<i>Сентябрь</i>	
<i>1 сентября</i>	День знаний
<i>3 сентября</i>	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
<i>8 сентября</i>	Международный день распространения грамотности
<i>27 сентября</i>	День воспитателя и всех дошкольных работников
<i>Октябрь</i>	
<i>1 октября</i>	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
<i>4 октября</i>	День защиты животных
<i>5 октября</i>	День учителя
<i>Третье воскресенье октября</i>	День отца в России
<i>Ноябрь</i>	
<i>4 ноября</i>	День народного единства
<i>8 ноября</i>	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
<i>Последнее воскресенье ноября</i>	День матери в России
<i>30 ноября</i>	День Государственного герба Российской Федерации
<i>Декабрь</i>	

3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

* Раздел 4 п. 36.4. ФОП ДО

3.9. Календарный план воспитательной работы, в части формируемой участниками образовательных отношений.

Воспитательное событие	Задачи	Мероприятия	
		Для детей	Для родителей
Сентябрь			
1 сентября – день знаний	<p>Познакомить детей с праздником 1 сентября;</p> <p>создать праздничную атмосферу</p> <p>приобщать детей к получению знаний;</p> <p>побуждать интерес к школе;</p> <p>развивать память и воображение, активность и коммуникативные качества;</p> <p>мотивация детей на получение знаний</p>	<p>Конкурс рисунков на асфальте «Прощай, разноцветное лето!»</p> <p>«Из истории школьных принадлежностей» - путешествие по реке времени, игра-викторина, мастер-класс по изготовлению закладок для книг и др.</p>	<p>Совместное с родителями оформление книжной выставки «Книги моего детства»</p>
27 сентября - День работников дошкольного образования	<p>Привлечь внимание детей к особенностям профессии «Воспитатель»</p>	<p>Беседа «Все профессии нужны, все профессии важны» – профессия «Воспитатель детского сада»</p>	-
Октябрь			

01.10. – международный день пожилых людей.	создание условий для формирования духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению. Вовлечение жизненного опыта бабушек и дедушек воспитанников в образовательный процесс открытого образовательного пространства.	Беседа на тему: «История праздника. Старость надо уважать», Игровая деятельность Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья» Рисование: «Мои любимые бабушка и дедушка» Л. Толстой «Рассказы для маленьких детей». «Моя бабушка» С.Капутикян, «Мой дедушка» Р.Гамзатов, «Бабушкины руки» Л.Квитко, «Бабушка - забота», «Наш дедушка» Е.Благинина. Вечер загадок на тему: «О бабушке и дедушке»	Помощь в организации выставки рисунков «Бабушка и дедушка – милые, родные». Консультация: «Бабушки и дедушки, балуйте своих внуков»
04.10 – день защиты животных	Формировать основы нравственности посредством экологического образования дошкольников, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к природе и животным	Дидактические игры: «Узнай по голосу», «Чей детёныш?». Чтение К.Д.Ушинского «Лиса и козел», «Жалобы зайки», «Козлятки и волк». Аппликация на одноразовых тарелках «Зоопарк». Подвижная игра «Медведь и пчёлы»	Создание альбома «Животные нашего леса»
15.10 – День отца (третье воскресенье октября)	Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца»
Ноябрь			
04.11 – День народного единства	Знакомство детей со всероссийским праздником – День Народного Единства; расширять представления детей о территории	Игра «Интервью»: «Что означает слово <i>гражданин</i> ?». Дидактическая игра «Юный путешественник» Режиссерская игра «Любимый городок Сибири» с элементами	Выставка совместных работ по теме

	<p>России, народах её населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку; воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе; воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги</p>	<p>строительства сборных домиков и игрушками (фигурки людей, транспорт, дорожные знаки). Заучивание поговорок и пословиц: «Родина краше солнца, дороже золота», «Одна у человека мать, одна у него и Родина». Чтение художественной литературы. К. Ушинский «Наше отечество» Творческая игра «Путешествие по России» (расширять сюжет показом в игре социальных отношений труда работников на транспорте, в общепите, туризме, развивать воображение, умение передать игровые действия согласно принятой роли); Рисование «С чего начинается Родина» Учить детей изображать природу России, ее символы. Активизация словаря: характер, символ.</p>	
26.11 – День матери в России	<p>Формирование у детей целостного представления образа матери, играющей большую роль в жизни каждого ребёнка о значимости матери в жизни каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме, о роли мамы в жизни каждого человека.</p>	<p>«Игрушки наших мам и бабушек». Путешествие по реке времени, выставка игрушек и др. Интервью «Какие существуют мамы и папы». Книжные выставки «Эти нежные строки о ней»; «Мы вечно будем прославлять ту женщину, чье имя мать...» (в соответствии с возрастом детей) Вернисаж детских работ «Подарок маме своими руками».</p>	<p>Фотовыставка «Я и моя мама»; Домашнее задание «Выставка семейных коллажей»</p>
30.11 – День Государственного герба Российской Федерации	<p>Познакомить детей с Государственным гербом России. Формировать у детей элементарные представления о происхождении и функциях герба России. Рассказать о</p>	<p>Рассматривание изображения герба России; составление рассказа-описания «Герб России».</p>	<p>Консультация «Детям о государственных символах России»</p>

	символическом значении цветов и образов в нем. Помочь ребенку приобрести четкие представления о государственном гербе России, его значении для государства и каждого гражданина.	Рассматривание монет. Просмотр фильма «Московский Кремль»	
Декабрь			
03.12 – День неизвестного солдата.	Воспитание патриотических чувств детей, воспитание любви и уважения к людям завоевавшим для нас Победу ценой своей жизни.	Беседа «День Неизвестного Солдата» Заучивание пословиц о солдатах, о Родине, о мире: Дружно за мир стоять – войне не бывать; Без смелости не возьмешь крепости; Герой за Родину горой! И др. Слушание песни «Алёша» Дидактическая игра «Найти спрятанный предмет» (флаг, карта и т.д.). Чтение «Баллада о неизвестном солдате». Подвижная игра «Разведчики»	Возложение цветов к вечному огню в выходной день
08.12. – Международный день художника	Воспитывать у детей любовь к прекрасному, к искусству.	Разгадывание загадок о жанрах живописи, о материалах, которые используют художники. Чтение стихов «Как я учился рисовать» С. Баруздина, «Художник» В. Мусатов. Дидактические игры «Цвета», «Что перепутал художник». Выставка лучших детских рисунков.	Помощь в оформлении выставки лучших детских рисунков.
09.12 – День Героев Отечества	Формировать у воспитанников чувство патриотизма Развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества Воспитывать любовь к Родине	«Рассказ о святом Георгии Победоносце»; «Герои Отечества»; «Знакомство с Орденом Святого Георгия». Создание тематических альбомов: «Города герои», «Наша Армия родная», «Военная техника». «Герои Отечества» - выставка книг	Выставка совместных работ «Конструирование военной техники»

<p>10.12 – День рождения ХМАО-Югры</p>	<p>Приобщение к культурным ценностям народов ханты и манси, воспитание уважительного отношения к культурным традициям народов Севера</p>	<p>Беседа с использованием презентации «Животные леса Югры». Просмотр презентаций «Быт и традиции народов ханты», «Транспорт Северного народа». Рассматривание символики Югры (герб, флаг). Чтение мансийских народных сказок «Легенда о кедре», «Мальчик Идэ», «В доме бурундука» и др. Творческая мастерская «Кукла Акань», «Олени» и др.</p>	<p>Выставка совместных работ по теме</p>
<p>12.12 – День Конституции и Российской Федерации</p>	<p>Расширять представление о празднике День Конституции, значении и истории его возникновения Познакомить детей с некоторыми правами и обязанностями людей Развивать познавательный интерес к своей стране, ее законам Воспитывать стремление знать и соблюдать законы Российской Федерации</p>	<p>Ознакомление с «Символикой России» - Рассматривание иллюстраций «Наша страна – Россия!». Творческий коллаж «Моя Россия» Тематические беседы об основном законе России, государственных символах «Главная книга страны», «Мы граждане России», Просмотр презентаций «Я гражданин России», «День Конституции России», Прослушивание музыкальных произведений: «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой, «Любить мне Россию» сл. В. Сладневой, муз. В. Чернявского</p>	<p>Консультация «Ребёнку об основном Законе страны»</p>
<p>Новый год</p>	<p>Расширять представления о любимом зимнем празднике – Новый год. Расширить знания детей о праздновании Нового года в России. Познакомить с обычаями и традициями встречи Нового года. Узнать, где живет Дед Мороз. Познакомить с техниками</p>	<p>Беседы о новогодних традициях в России, просмотр видео и иллюстраций «История Деда Мороза – Святитель Николай». Чтение художественной литературы о празднике Новый год. «Зимние игры и забавы», разучивание стихов колядок, песен, танцев о новогодних праздниках. Коллективное конструирование из картона «Новогодняя елка», «В лесу родилась Елочка»,</p>	<p>Участие родителей в украшении группового помещения и в подготовке к празднику.</p>

	изготовления новогодних игрушек в разные исторические времена.	коллективная работа «Елка для малышей» Конструирование гирлянды для украшения группы и др. Участие детей в украшении группового помещения. Акция «Письмо Деду Морозу», беседа «Какой подарок я хочу получить...» и т.д.	
Январь			
11.01 – Всемирный день «спасибо»	Научить детей пользоваться вежливыми словами; познакомить с историей слова «спасибо»; расширить понятие детей о культуре поведения; привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми	Подвижные игры: «Собери слово «спасибо»», «Улыбочка и грусть». Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой». Беседа-игра «Волшебное слово». Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму». Изготовление открыток «Спасибки»	Консультация «Правила вежливых ребят». Развлечение, посвященное празднику «Международный день «спасибо»»
21.01 – Всемирный день снега, Междунаро дный день зимних видов спорта (отмечается в предпослед нее воскресень е)	Приобщать детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия, формировать познавательный интерес	Подвижные игры: «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, Зимушка-зима!», «Снежный бой». Познавательная-исследовательская деятельность «Как тает снег». Беседа «Зимние виды спорта». Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки»	Конкурс «Снежные конструкции». Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»
27.01. – День снятия блокады Ленинграда	Познакомить детей с героической историей Ленинграда в годы блокады.	Просмотр иллюстраций, открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде. Рассматривание пейзажей современного Санкт-Петербурга, а также города во время ВОВ.	Оформление выставки совместных рисунков: «Непокоренный Ленинград»

		<p>Рассматривание иллюстраций “Дорога жизни”, “Пискарьевское мемориальное кладбище”, “Разорванное кольцо блокады” на фоне прослушивание песен и музыки военных лет.</p> <p>Составление рассказов по картине “Прорыв блокады Ленинграда. 1943. Художники: В. Серов, И. Серебряный”.</p> <p>Рисование: «Цветок жизни»</p> <p>Игровое упражнение “Мы солдаты”</p>	
Февраль			
<p>02.02. – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве</p>	<p>Воспитание в детях чувства патриотизма как важнейшего духовно - патриотического качества; воспитание высокой ответственности и верности долгу перед Родиной.</p>	<p>Беседа с детьми «Что такое героизм».</p> <p>Сюжетно- ролевая игра «Мы военные».</p> <p>Чтение художественной литературы А.И. Семенцова «Героические поступки».</p> <p>Дигры «Подбери слова по теме «Война», «Герои», «Победа».</p> <p>Просмотр мультфильма «Подвиг молодого солдата».</p> <p>Викторина «Сталинградская битва»</p> <p>Конкурс чтецов «Это память души, никто не забыт»</p> <p>Виртуальная экскурсия «Мамаев курган. Памятники воинской славы»</p>	<p>Консультация «Мы живы, пока память жива»</p>
<p>08.02 – День российской науки</p>	<p>Формировать у детей познавательный интерес; развивать навыки познавательно-исследовательской деятельности; способствовать овладению детьми различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; формировать представления о целостной «картине</p>	<p>Изучение экспонатов в «Мини-музее интересных вещей», познавательные интеллектуальные игры.</p> <p>Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!»</p> <p>Тематические прогулки «Прогулка с Почемучкой»</p>	<p>Оформление наглядного материала «Экспериментир уем с папой», «Эксперименты на кухне».</p> <p>Оформление выставки детских энциклопедий.</p> <p>Консультация «Коллекции в вашем доме».</p>

	мира», осведомленность в разных сферах жизни; воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности		Участие в создании мини-музеев коллекций
21.02. – Международный день родного языка	Познакомить детей с праздником «Международный день родного языка». Обогатить духовный мир детей через различные виды деятельности, формировать у детей свое отношение к международному дню родного языка.	Беседы о Родине, о родном языке. Дидактические игры: «Скажи наоборот», «Слова-друзья», «Многозначные слова», рассматривание иллюстраций русской национальной одежды, русских сувениров; чтение русских народных сказок, чтение сказок других народов, знакомство с пословицами и поговорками о родном языке, русские народные подвижные игры, слушание русских народных песен, разучивание стихов о крылатых выражениях. Чтение литературы о традициях народов нашей страны, рассматривание иллюстраций, индивидуальное заучивание стихотворений.	Конкурс рисунков по русским народным сказкам. Оформление буклетов, стенгазет «Родной язык – наше богатство!»
23.02 – День защитника Отечества	Расширять представление детей о государственном празднике День защитника Отечества. Развивать у детей интерес к родному краю, событиям прошлого и настоящего. Воспитывать духовно-нравственные ценности, чувство уважения к Защитникам Отечества прошлого и настоящего. Развивать речевое творчество, культуру речи детей, обогащать активный словарь у дошкольников Поддерживать оптимальную двигательную активность детей. Способствовать	Чтение литературы героико-патриотического содержания С. Михалков «Дядя Стёпа», «Быль для детей»; С. Маршак «Наша армия»; Л. Кассиль «Твои защитники»; А. Гайдар «Поход»; Тематические беседы: «Есть профессия такая Родину защищать!», «Как жили люди на Руси!», « Где работают наши папы», «Я будущий солдат!»; Просмотр мультфильма «Богатыри на Дальних берегах»; продуктивная деятельность «Кораблик», «Самолёт», «Я и папа», «Открытка для папы» и др.; Игровая деятельность: д/и «Кому что нужно для работы», «Узнай профессию», «Кем я буду?», «Самолёты летят», «Закончи предложение», «Один-много»,	Информация «История возникновения праздника 23 февраля»

	развитию положительных эмоций.	«Чего не хватает?»; сюжетные и подвижные тгры «Меткий стрелок», «Самолёты», «Кто быстрее?», «Пограничники» и др.	
Март			
08.03 – Международный женский день	Расширять представления детей о празднике «Международный женский день» развивать творческий потенциал, инициативность, самостоятельность дошкольников; создать условия для сплочения детского коллектива	Тематическое занятие – праздник «Международный женский день» Дидактические игры по теме праздника Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры» Праздник ««В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей	Фотоконкурс «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин» Консультация «Традиции семьи» Совместный с детьми праздник ««В поисках сюрпризов для девочек»
18.03. – День воссоединения Крыма с Россией	Формировать у детей представление об истории, о будущем Крыма, Севастополя как субъектов Российской Федерации, чувства патриотизма, уважения к людям, любовь к своему народу.	Беседа с детьми: «Россия наша Родина» Чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым» Рассматривание иллюстраций на тему «Достопримечательности Крыма» Раскраски на тему: «Крым наша Родина» Просмотр видеофильма «Россия – мы дети твои» Выставка рисунков «Крым и Россия вместе»	Консультация : «Россия и Крым вместе» Беседа : «Возвращение Крыма в Россию»
27.03 – Всемирный день театра	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; формировать и расширять представление о театре; развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки	Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Беседы о правилах поведения в театре Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой».	Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей». Фотовыставка «Поход в театр семьей»

		Сюжетно-ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок	
Апрель			
01.04 – Международный день птиц	Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем	Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы». Познание экологии «Весна. Перелетные птицы». Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок». Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке» Конструирование «Птицы»	Создание совместно с родителями Красной книги района, города. Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»
12.04 – День космонавтики	Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов	Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система». Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие». Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?»	Спортивное развлечение «Юные космонавты». Конкурс «Ловкий карандаш» – рисунки о космосе. Консультация «Правила безопасности для детей». Безопасность на дорогах». Создание фотоальбома о космосе
22.04 – Всемирный день Земли (праздник Весны)	Воспитывать любовь к родной земле; познакомить детей с праздником – Днем Земли;	Беседа на тему «Планета Земля». Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок».	Консультация «Что рассказать ребенку по планете Земля».

	расширять представление детей об охране природы; закрепить знание правил поведения в природе	Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас». Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля». Лепка «Глобус». Изобразительная деятельность «Мы жители Земли». Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»	Экологический проект «Земляне». Развлечение «В гостях у спасателей»
Май			
01.05 – праздник Весны и Труда	Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма приобщать детей к труду; воспитывать уважение к труду других	Беседа на тему «Что я знаю о труде». Конструирование. «Открытка к празднику». Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной. Игровая ситуация «Что ты подарить другу на праздник»	Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда». Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда». Участие в шествии «Весна. Труд. Май»
09.05 – День Победы	Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны	Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика). Просмотр видеоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е.	Конкурс работ ко Дню Победы. Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату. Возложение цветов. Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9

		Благинина «Почему ты шинель бережешь?» Аппликация «Открытка ветерану». Экскурсии к памятным местам. Конструирование на тему «Военный корабль». Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»	Мая, выступление детей и педагогов. Консультация на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»
19.05.- День детских общественных организаций России	Расширить представление воспитанников о детских общественных организациях	Беседы на темы: «Российское движение детей и молодежи» (РДДМ) и «Пионерия» Аппликация с элементами рисования «Юный пионер» П/игра «Зарница»	Консультация «Российское движение детей и молодежи» (РДДМ)
24.05 – День славянской письменности	Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру	Беседа по теме «День славянской письменности». Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!» Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности». Проект «Неделя славянской письменности и культуры»
Июнь			
01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга». Тематическое развлечение по теме. Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твоё имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето».	Памятка «Берегите своих детей!» Консультация для родителей «Права ребенка». Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье

		<p>Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»</p>	
<p>06.06. – День русского языка/ день рождения А.С. Пушкина</p>	<p>Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; активизировать знания детей о сказках; учить называть героев сказок, их имена, описывать их характеры, внешний вид</p>	<p>По плану детской библиотеки. Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».</p> <p>Игра «Выбери корабль царя Салтана».</p> <p>Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане</p>	<p>Оказание информационной и методической помощи родителям. Привлечение родителей к созданию выставки «Мой Пушкин». Наглядная информация для родителей: «Знакомим дошкольников со сказкой», «Великий писатель и поэт...»</p> <p>Разработка памяток для родителей «Как научить ребенка слушать?»</p> <p>Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»</p>
<p>12.06 – День России</p>	<p>Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину</p>	<p>Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации».</p> <p>Чтение художественной литературы о России.</p> <p>Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие».</p> <p>Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева).</p> <p>Русская народная игра «Горелки» на прогулке.</p>	<p>Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава».</p> <p>Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье».</p>

		Дидактическая игра «Я и моя Родина». Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»	Создание альбома «Россия – наша страна»
22.06 – День Памяти и Скорби	Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне; формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину; способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; воспитывать уважение к старшему поколению	Беседа на тему: «22 июня – День Памяти и Скорби». Прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Открытки «Города-герои». Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники». Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»	Консультация для родителей «22 июня – День Памяти и Скорби». Возложение цветов к памятнику. Выставка рисунков «Мы помним»
Июль			
08.07 – День семьи, любви и верности	Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; сформировать духовные и нравственные качества	Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой». Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения». Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»	Акция «Символ праздника – ромашка». Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!» «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»
19.07 – Всемирный	Расширить кругозор детей о самых крупных и	Интерактивная игра «Кто где живет?»	Выставка детско-родительских

день китов и дельфинов	загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о морских млекопитающих; прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе	Дидактическая игра «Морские и речные рыбы». Подвижная игра «Киты и касатка». Сюжетно-ролевая игра «Морские животные». Речевая игра «Чей хвост?» Рисование. Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов». Ознакомление с миром природы. «Кит в опасности!» – с использованием ИКТ	проектов «Берегите китов». Викторина «Морские млекопитающие». Развлечения «Как по морю-океану...»
30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота) (последнее воскресенье июля)	Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; рассказать о значении Военно-морского флота в жизни страны, его истории	Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). Лепка «Кораблик». Коллективная работа «Якорь». Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...» Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет». Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»	Выставка рисунков «Морские защитники страны». Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения»
Август			
12.08 – День физкультурника	Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни; активизировать двигательную активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные	Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. Просмотр презентации «Известные спортсмены нашего района, города, области, страны» Тематические подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры в зале и на	Консультации на темы «Как физически развивать ребенка дома», «Как прививать ребенку основы здорового образа жизни» Совместный с детьми

	мероприятия по теме праздника	спортивной площадке детского сада Организация летних терренкуров по территории детского сада вместе с родителями Оформление карты-схемы для детей, чтобы повесить их самостоятельную двигательную деятельность	спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» Конкурс фотографий «Спорт в нашей семье» Летние терренкуры по территории детского сада вместе с детьми
22.08 – День Государственного флага Российской Федерации	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ. Конструирование «Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». Дидактическая игра «Найди флаг России». Подвижная игра «Кто быстрее до флажка», игра-эстафета «Передай флажок». Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Изобразительная деятельность «Российский флаг»	Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости». Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!» Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России». Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»
27.08 – День российского кино	Воспитывать у детей интерес к театрализованной деятельности, формировать культурные ценности; воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам	Беседы на тему: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни», «История кинематографии». Чтение: произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные. «Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах.	Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма». Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста».

		Создание альбома «Профессии кино»	Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»
--	--	-----------------------------------	--

Учебно-методическое сопровождение Программы

Образовательная область	Парциальные программы, методические пособия	Технологии (формы, способы, методы)
Социально-коммуникативное развитие	<i>Обязательная часть</i>	
	Федеральная программа дошкольного образования	
	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Князева О.А. Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я – Ты - Мы» • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» • Белкина Л.В. «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ». • Печора К.Л. «Развиваем детей раннего возраста» • Айрих О.А. «Эмоциональное развитие детей: занятие в первой младшей группе дидактические игры, работа с семьей» • Пушникова В.А. «Этикет для маленьких» • Шорыгина Т.А.: «Осторожные сказки»; «Наша родина Россия»; «Беседы о Великой Отечественной войне»; «Беседы о правилах дорожного движения»; «Правила пожарной безопасности детей»; «Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет» • Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» • Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» • Виноградова Н.А. «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников» • Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые технологии • Утренний круг • Вечерний круг • Социо-игровые технологии • Квест-технологии • ИКТ
Познавательное развитие	<i>Обязательная часть</i>	
	Федеральная программа дошкольного образования	
	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Рыжова Н.А. «Наш дом – природа» • Савенков А.И. «Программа исследовательского обучения в детском саду» • Ермакова Т.Н., Надежина Н.А. «Первые шаги в математике» • Николаева С.Н. «Система экологического воспитания дошкольников» 	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность; • Проблемно-поисковая деятельность; • Экспериментирование и др.

	<ul style="list-style-type: none"> • Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 6-7 лет» • Шарыгина Т.А. «Беседы о воде в природе» • Белая К.Ю. : «Тематические прогулки с дошкольниками»; Тематические дни в детском саду» • Парамонова Л.А.: «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет»; «Развивающие занятия с детьми 3-4 года»; «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»; «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет»; «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет»; • Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка» • Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» • Экерин С.Л., Волкова Е.В. «Играем в ученых. Проводим эксперименты с водой, магнитом, движением, весом» • Лыкова И.А., Мальцева И.В. «ЛОГИКО – малыш» • Масленникова О.М. «Экологические проекты» 	<ul style="list-style-type: none"> • Гость группы • Лепбук • Дары ФРЕБЕЛЯ • Макетирование • Квест-технологии • «ТРИЗ»;
Речевое развитие	<i>Обязательная часть</i>	
	Федеральная программа дошкольного образования	
	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи детей» • Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет» <ul style="list-style-type: none"> • Парамонова Л.А.: «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет»; «Развивающие занятия с детьми 3-4 года»; «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»; «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет»; «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет»; • Колесникова Е.В. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» • Чернякова В.Н. «Развитие звуковой культуры речи у детей 4-7 лет» • Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» • Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте, для занятий с детьми 3-7 лет» • Кулешова Л.А. «Занятия обучению грамоте в ДОУ» 	<ul style="list-style-type: none"> • ТРИЗ • Мнемотаблицы • Логоритмика • Лепбук • Дары ФРЕБЕЛЯ • Квест-технологии

	<ul style="list-style-type: none"> • Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи» • Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе 	
Художественно-эстетическое развитие	<i>Обязательная часть</i>	
	Федеральная программа дошкольного образования	
	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	
	<p>Колдина Д.Н.: «Рисование с детьми », «Аппликация с детьми», «Лепка с детьми»</p> <p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности»</p> <p>Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала»</p> <p>Фешина Е.В. «Лего-конструирование в детском саду»</p> <p>Новоскольцева И.А., Каплунова И.А. Программа музыкального развития «Ладушки»</p> <p>Бобкова Т.И. «Художественное развитие детей 6-7 лет»</p> <p>Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»</p> <p>Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность раннего возраста»</p> <p>Тютюнникова Т.Э «Доноткино»</p> <p>Тютюнникова Т.Э. «Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение»</p> <p>Буренина А.И. Тютюнникова Т.Э. «ТУТТИ: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста»</p> <p>Сорокина Н.Ф. «Кукольный театр для детей с ОВЗ»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Нетрадиционные техники рисования • Логоритмика • Моделирование • ИКТ
Физическое развитие	<i>Обязательная часть</i>	
	Федеральная программа дошкольного образования	
	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Степаненкова Э.Я. «Методика проведения подвижных игр» • Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка» • Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. «Игры, которые лечат» • Борисова М.М. «Малоподвижные и игровые упражнения» • Рунова М.А. «Двигательная активность ребенка в детском саду» • Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» 	<ul style="list-style-type: none"> • пальчиковая гимнастика, • игровые технологии • Гимнастика для глаз. • Босохождение • Психогимнастика • Игровой массаж

<p>Коррекционная работа</p>	<p>Филичева Т.Б. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Нищева Н.В. «Современная система коррекционной работы в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи» Батяева С.В., Савостьянова Е.В., Володина В.С. «Большой альбом по развитию речи» Большакова С.Е. «Формируем слоговую структуру слога» Куражева Н.Ю. Вараваева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) «Цветик-семицветик» Мамайчук И.И. «Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии» Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Кэджусон Х. Шефер Ч «Практикум по игровой психокоррекции» Баряева Л.Б. Гаврилушкина О.П., Зарина А.Н., Соколова Н.Д. «Программа воспитания обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Здоровьесберегающие технологии • Психогимнастика • Арт-терапия • Песочная терапия • Сказкотерапия • Коммуникативные игры • Артикуляционная гимнастика • Дыхательная гимнастика
-----------------------------	---	---

Учебно-методическое сопровождение взаимодействия с родителями

<p>Методические и практические пособия</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Метенова Н. М.: «День открытий», «Уроки вежливости», «Родительские собрания», «Родителям о детях», «Взрослым о детях» • Прищепина С. С., Шатверян Т. С. «Сотрудничество детского сада и семьи в физическом воспитании дошкольников» • Микляева Н. В. «Семейный и родительский клубы в детском саду» • Осипова Л. Е. «Родительские собрания в детском саду» (по возрастным группам) • Веракса Н. Е. «Понимаете ли вы своего ребенка?» • Лопатина А., Скребцова М. «Счастье семьи»
<p>Методический комплект для раннего возраста</p>
<p>Афонькина Ю.А. Организация деятельности центра игровой поддержки ребёнка раннего возраста: конспекты игровых дней – Волгоград: Учитель, 2012. Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. Практическое пособие – Воронеж «Учитель», 2004. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2005. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. Казакова Т.Г. Рисуют младшие дошкольники Пособие для воспитателей. М., «Просвещение», 1971.</p>

Книга для чтения в детском саду и дома. 2 - 4 года. – М.: ОНИКС, 2006. Пилюгина Э.Г.
Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета и величины у детей от рождения до 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез; ТЦ Сфера, 2003.
Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования – М.: Обруч, 2013.
Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада.
Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.
Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 – 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.
Наглядно-дидактические пособия
Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 2 - 3 лет.

Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования Учреждения осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

