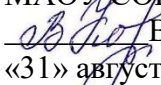


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №20»
(МАОУ СОШ №20)**

Рассмотрена
на заседании ШМО
классных руководителей
протокол № 1 от 31.08.23

Согласована
Заместителем директора
по воспитательной работе
МАОУ СОШ №20

В.И.Корепановой
«31» августа 2023 г.

Приложение №29
к основной образовательной
программе основного
общего образования,
разработанной в
соответствии с ФГОС ООО
от 2021 г., утвержденной
приказом директора
МАОУ СОШ № 20
от 31.08.2023г. №208

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КРУЖКА «Филоложата»**

(для учащихся 5А, 5Б классов, 1 ч в неделю, в год – 34 ч)

(для учащихся 5А класса, 1 ч в неделю, в год – 34 ч)

Составитель:
Стрельникова Надежда Сергеевна,
учитель русского языка и литературы
МАОУ СОШ №20

2023 – 20124 учебный год

1. Ожидаемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

- 1) формирование уважительного отношения к иному мнению; развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 2) знать: способы выражения и отстаивания своего мнения, правила ведения диалога;
- 3) уметь: работать в паре/группе, распределять обязанности в ходе обсуждения и выполнения заданий;
- 4) повышение уровня языкового развития, формирование лингвистической компетенции;
- 5) повышение речевой культуры, формирование коммуникативной компетенции;
- 6) повышение любознательности, зоркости к явлениям и фактам языка.

Метапредметные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера:
 - 1) знать: источники получения информации, необходимой для решения поставленной задачи (учебник, словари, дополнительная литература, Интернет);
 - 2) уметь: применять в творческой и проектной деятельности;
 - 3) владеть: навыками лингвистического анализа с применением творческого подхода.
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха:
 - 1) знать:
 - 2) уметь: анализировать свои и чужие ответы, выявлять ошибки и устранять их;
 - 3) владеть: навыками поиска и исправления ошибок в заданиях.
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач:
 - 1) знать:
 - уметь: владеть: навыками использования речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для объяснения;
 - 1) поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета
 - 2) знать: основные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в ходе технического творчества и проектной деятельности;
 - 3) уметь: готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением в ходе ответа;
 - определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих:
 - 1) знать: основные этапы и принципы совместной работы над заданием, способы распределения функций и ролей в совместной деятельности;
 - 2) уметь: адаптироваться в коллективе и выполнять свою часть работы в общем ритме, налаживать конструктивный диалог с другими участниками группы, аргументированно убеждать в правильности предлагаемого решения, признавать свои ошибки и принимать чужую точку зрения в ходе групповой работы над совместным проектом;

Предметные:

- использование приобретенных знаний и умений для творческих работ;
 - 1) знать: основные орфограммы и пунктограммы;
 - 2) уметь: использовать приобретенные знания для творческого решения несложных заданий;

- владеть: навыками анализа, обобщения, представления своей работы;
- 1) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения;
- 2) уметь: выстраивать логически правильный полный ответ.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Учебный процесс в школе складывается из классных занятий и разнообразных занятий во внеурочное время. Классная и внеклассная работа по предмету дополняют друг друга, и лишь в их взаимодействии возможно осуществление тех сложных задач, которые требует современная школа. Внеклассная работа, расширяя и углубляя программный материал, развивает самостоятельность, творческую инициативу ученика, формирует его учебную компетентность, пробуждает интерес к предмету. Овладение таким предметом, как русский язык, имеет свои особенности. Язык всегда находится в распоряжении учащихся и в любой момент может быть использован для наблюдения. Связь теории с практикой также является характерной чертой изучения языка. Учесть эти преимущества изучения языка – это значит привлечь внимание детей прежде всего к миру слов, повседневно употребляемых, дав им почувствовать, что мир слов не менее интересен, увлекателен, сложен, разнообразен, чем мир растений, животных, космос, атом.

Школьный курс русского языка ставит своей целью дать основные сведения по грамматике, фонетике, орфографии и пунктуации, имеющие познавательное и практическое значение. Однако общей характеристики структуры языка (его грамматического строя, основного словарного фонда), истории развития литературного языка школьная программа не дает. Это одна из задач кружковой работы. **Занятия кружка обязательно должны иметь элементы занимательности. Но занимательность нельзя отождествлять с развлекательностью.**

Таким образом, **основная цель кружка русского языка** – пробудить интерес к речевым явлениям, поддержать свойственную школьникам пытливость ума.

Основным тематическим стержнем работы кружка является показ всестороннего богатства и красоты русского языка.

Задачами кружка нужно считать:

формирование грамотной и выразительной речи обучающихся;
повышение речевой компетентности детей;
развитие интереса к читательской деятельности;
развитие интереса к научной деятельности;
подготовка обучающихся к успешному участию в олимпиадах по русскому языку.

Учитывая возрастные особенности и содержание программы кружка, отбирается такой материал, который, основываясь на данных лингвистической науки, дает учащимся сведения

В 5 классе занятия объединены общим заголовком «Понемногу о многом», включая историю письма, топонимику, этимологию некоторых слов и такие вопросы лексики, как многозначность, синонимия, омонимия и антонимы. Затем учащиеся знакомятся с лексическим и морфологическим богатством нашего языка (главным образом глагола), с фразеологизмами, ведут наблюдения над такими чертами языка, как звучность, выразительность, меткость. На занятиях кружка широко используется наблюдение над живой речью и литературным материалом как программного, так и дополнительного характера, а также ведется работа с различными видами словарей.

Форма подачи материала в зависимости от целей и задач занятия также меняется. Это и игры на языковом материале, вопросы занимательной грамматики, а также краткие увлекательные рассказы о жизни языка, сообщения самих учащихся о наблюдениях над языковыми

явлениями, сообщения на основании прочтения указанных материалов по отдельным вопросам языкознания, КВН и конкурсы. Формулировки занятий носят преимущественно характер интригующих вопросов, которые активизируют внимание учащихся.

На занятиях кружка необходима и наглядность. Важным моментом является наглядность звуковая: выразительное чтение отрывков художественной литературы, прослушивание аудиозаписей и т.п.

Задачи:

Обучающие:

- формирование умения к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения, умения осуществлять целенаправленный поиск информации;
- изучение основ механики;
- изучение основ проектирования и конструирования в ходе построения моделей из деталей конструктора;
- изучение основ алгоритмизации и программирования в ходе разработки алгоритма поведения робота/модели;
- реализация межпредметных связей с физикой, информатикой и математикой.

Развивающие:

- формирование культуры мышления, развитие умения аргументированно и ясно строить устную и письменную речь в ходе составления технического паспорта модели;
- развитие творческой инициативы и самостоятельности в поиске решения;
- развитие мелкой моторики;
- развитие логического мышления;

Воспитательные:

- развитие умения работать в команде, умения подчинять личные интересы общей цели;
- воспитание настойчивости в достижении поставленной цели, трудолюбия, ответственности, дисциплинированности, внимательности, аккуратности.

Формы организации и виды деятельности: занятие (теория), занятие (практика), выставка, соревнование, внутригрупповой конкурс, презентация проектов учащихся, участие в олимпиадах, соревнованиях, учебно-исследовательских конференциях.

Сроки реализации программы: 1 год

Тематическое планирование программы

	Раздел, тема	Количество часов	Форма занятий
1	Организационное занятие «Понемногу о многом»	1	Беседа с элементами занимательности
2	Великий и могучий	1	Занятие - игра
3	Звук и буква	1	Коллективная деятельность
4	Великие тайны письма.	2	Беседа с элементами игры
5	Откуда взялись названия букв?	2	Занятие – семинар с элементами занимательности
6	Жизнь слов	1	Беседа с элементами занимательности

7	Почему мы так называемся? Имена, фамилии, географические названия.	3	Занятие – исследование. Индивидуальные выступления.
8	Слова – родственники (формы слов и однокоренные слова)	2	Беседа с элементами занимательности
9	Словари – наши добрые спутники	2	Практическое занятие
10	О словах одинаковых, но разных	2	Игра «КВН»
11	Прочь с дороги!	1	Театрализованное представление
12	Фразеологические обороты, их происхождение	2	Беседа с элементами занимательности, практическая работа.
13	Расскажи о фразеологизме. Инфинити	1 1	Семинар (индивидуальные сообщения) Игра
14	«Голос возвысил и бросил крылатое слово»	2	Исследовательская деятельность
15	Биография слов	2	Занимательная викторина.
16	Язык имеет свои краски.	2	Беседа с элементами исследовательской деятельности
17	Вечер грамматических игр.	2	Занимательные игры – соревнования.
18	Экскурсия в библиотеку «В мире наших помощников»	2	Экскурсия. Беседа.
19	ЛингвоКВН	1	Игра
20	Инфинити-фразеологизм	1	Игра

Тема 1. Организационное занятие «Понемногу о многом»

Содержание материала: Язык – «самая лучшая и самая худшая вещь в мире». Значение языка для общения. Мировые языки. Языки малых групп. Различия языков по фонетике, лексике, грамматике. Язык – хранитель всего с древнейших времен до современности. Русский язык – наша гордость. Великие люди о языке. Игра «Дежурная буква».

Форма занятий: Беседа с элементами занимательности.

Тема 2. Великий и могучий. Где в мире изучается русский язык. Почему мы так говорим? (происхождение некоторых фразеологизмов). Древнее начертание букв. Алмазный язык (язык фольклора). «Дождевые слова» К. Паустовского. Полминутки шутки (ребусы, занимательные вопросы, шарady).

Тема 3. Звук и буква. Язык - звучащая речь. Различия звука и буквы. Основные фонетические процессы. омолаживание слов (процессы аллитерации в поэзии). Игра «Звук заблудился», «Кто больше», «Кто скорее». Ударение в русском языке. Нормы ударения.

Интонация и ее оттенки. Аудиозаписи стихотворений и басен в исполнении известных актеров.

Тема 4. Великие тайны письма. Пиктография. Идеографическое письмо. Иероглифы. Клинопись. Письмо в Древнем Египте. Письменность Древней Руси. Головоломки «На каком языке написано?», «Расшифруйте».

Тема 5. Откуда взялись названия букв? Первый алфавит (гиксы – народ Аравии). Рисунки древних букв. Путешествие букв. Изменение начертаний греческих букв. Старославянская азбука Кирилла и Мефодия. Создание на основе византийского алфавита азбуки. Кириллица. Обозначение цифр кириллицей. Изменения в кириллице, внесенные в алфавит (утрачивание звучания Ъ и Ь, традиционное написание). Индивидуальные сообщения «Веселая буква», «Обиженная буква», «Волшебная буква» по книге Н.Ф. Александровича «Занимательная грамматика».

Тема 6. Жизнь слов. Как рождаются, живут и умирают слова. Составляем список слов, появившихся в языке после 1917 года. Разница между неологизмами и словами-старичками, но с новым значением (дружина, звено). Книга Л. Успенского «Слово о словах». Обстоятельства «гибели» слов (дворянин, городничий, кафтан и др.). Происхождение знакомых слов (зонтик, чулок, лента, шпора, кнопка и др.). Полногласие и неполногласие.

Помощь происхождения написанию («терра» - земля).

Тема 7. Почему мы так называемся?

Язык – явление живое. Неологизмы и историзмы. Названия месяцев. Названия дней недели. Названия монет. Происхождение имен и фамилий. Названия улиц. Названия городов. Названия сел области. Индивидуальные сообщения. Названия частей света. Названия государств. Названия рек, озер, гор. Исследовательские сообщения. Игра «Почему мы так называемся?»

Тема 8. Слова – родственники. Слова с общими корнями. Способы образования гнезда слов. Значения суффиксов и приставок. Практическая работа «Образование слов от одного корня с помощью различных суффиксов», «Образование слов различными способами от корней **молод, ловк, лож**. Сложнокращенные слова. Аббревиатура. Новые слова и форма слова. Игра «Родственники» (присоединение различных слов к группе родственных).

Тема 9. Словари – наши добрые спутники.

Виды словарей. Толковые словари. «Собирал человек слова...» (о толковом словаре В. Даля). Язык и история народа (фразеологические словари). Близкие слова (о кратком словаре синонимов русского языка). Как образовано слово? (словообразовательные словари). «Свердловец или свердловчанин» (О словаре названий жителей). Новое в языке. (словари неологизмов). «Как говорил Пушкин?» (словари языка того или иного писателя). «Всё наоборот» (обратные словари).

Тема 10. «Тезки наоборот». О словах разных, одинаковых, но разных.

Понятие антонимов. Анти - «против», нома – «имя». Названия известных произведений, где есть антонимы. Антонимы в пословицах и поговорках. Игра «Найдите спрятанные слова». Подготовка занимательных вопросов и кроссвордов с использованием антонимов. Омонимия. Слова – близнецы. Инсценирование стихотворения Я. Козловского «Сев в такси...». Работа со словарями.

Тема 11. «Прочь с дороги!» Театрализованное представление с героями: мать, Маша, Имя Прилагательное, Половина, Надеть, Одеть, Кушать и т.д.). Правильное употребление слов в

речи, профилактика речевых ошибок. Чтение отрывка «Как его зовут? » (В. Масс и М. Червинский). Употребление вежливых слов в речи.

Тема 12. Фразеологические обороты. Понятие фразеологического оборота. Состав слов в оборотах. Нечленимость оборота. Игра «Закончи начало фразы...». Идиома. Потеря прямого смысла. Метафорические сочетания. Происхождение фразеологизмов. Роль фразеологизмов в речи. Практическая работа по замене фразеологизмов синонимами, слов фразеологизмами, нахождение антонимов к фразеологизмам.

Тема 13. Рассказы о фразеологизме. Самостоятельный подбор материала и сообщение учащихся о происхождении, значении и употреблении фразеологизма (как с гуся вода, держи карман шире, из-под земли достань, подготовить почву, проглотить пилюлю, играть роль, петь с чужого голоса, на точке замерзания, великое переселение, гордиев узел, прокрустово ложе).

Игра «Заменяй нас».

Тема 14. «Голос возвысил и бросил крылатое слово». Немного истории. «Крылатые слова» - меткие, образные выражения. Исследование басен И.А. Крылова. Прослушивание и чтение басен «Щука», «Ларчик», «Кот и Повар», «Волк на псарне», «Гуси», «Чиж и голубь», «Пустынник и медведь», «Лжец», «Волк и журавль», и т.д. (групповая работа). Создание общего плаката «Крылатые выражения басен Крылова» с иллюстрациями учащихся.

Тема 15. Биография слов. Викторина по фразеологии:

Откуда пришли выражения?

Пять фразеологизмов из сказок.

Названия литературных произведений, ставших крылатыми.

Подобрать синонимы к фразеологизмам.

Привести фразеологизмы наших дней.

Написать короткий рассказ про фразеологизм.

Вопросы занимательной грамматики.

Шарады.

Тема 16. Язык имеет свои краски. Анализ отрывков из художественных произведений. А.П. Чехов. «Степь» (картина грозы). Аллитерация. Тютчев «Люблю грозу...». Н.В. Гоголь «Чуден Днепр...». Звукопись. Музыкальность и благозвучие языка. Роль в мелодичности сонорных звуков. Сочетания звуков. Роль ритма в благозвучии речи. Исследование текста. А. Барто. Стихотворения. В. Казин «Рубанок». А.С. Пушкин «Полтава». Примеры звукописи. Роль скороговорок в выработке дикции и гибкости голоса.

Тема 17. Вечер грамматических игр:

Запишите как можно больше слов из букв слова ЭЛЕКТРИЧЕСТВО.

Соберите слова из разбежавшихся в разные стороны букв: рбаанаб (бабаран), рирятоет (территория), ыакамрон (макароны), сивкагтинил (лингвистика), турретаила (литература)

Расшифруйте и запишите слова-ответы в веселых примерах:

К первому слогу ПО+электрический заряд=целенаправленное движение чего-либо в определенную сторону (ПО+ТОК= ПОТОК).

РЫ+ железный сосуд большого объема = любитель рыбной ловли.

НО + напиток из свежих фруктов= предмет одежды.

Орфоэпическая минутка (проговаривание скороговорок в различном темпе).

Назовите как можно больше слов-названий всех имеющихся разновидностей обуви.

Напишите сочинение – сказку «Почему гласные Ы,Ю,Я не хотят жить по соседству с согласными шипящими?»

Тема 18. Экскурсия в библиотеку «В мире наших помощников». Знакомство с энциклопедическими изданиями, помогающими в изучении языка.

Тема 19. Игра «ИНФИНИТИ»